SAMSUNG

Digital Color Dome Camera

User's Guide

SCC-B5354/B5355(S)

ENG

FRE

SPA

JAP



EXPLANATION OF SAFETY RELATED SYMBOLS

The lighting flash and Arrowhead within Triangle is a warning sign alerting you of dangerous voltage inside the product.	**CAUTION** RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE REAR COVER. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.	The explanation point within the triangle is a warning sign alerting you of important instructions accompanying the product.



This symbol indicates high voltage is present inside. It is dangerous to make any kind of contact with any inside part of this product.



This symbol alerts you that important literature concerning operation and maintenance has been included with this product.

To prevent damage which may result in fire or electric shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.

WARNING

1. Be sure to use only the standard adapter that is specified in the specification sheet. Using any other adapter could cause fire, electrical shock, or damage to the product
2. Incorrectly connecting the power supply or replacing battery may cause explosion, fire, electric shock, or damage to the product.
3. Do not connect multiple cameras to a single adapter. Exceeding the capacity may cause abnormal heat generation or fire.
4. Securely plug the power cord into the power receptacle. Insecure connection may cause fire.
5. When installing the camera, fasten it securely and firmly. A falling camera may cause personal injury.
6. Do not place conductive objects (e.g. screwdrivers, coins, metal things, etc.) or containers filled with water on top of the camera. Doing so may cause personal injury due to fire, electric shock, or falling objects.
7. Do not install the unit in humid, dusty, or sooty locations. Doing so may cause fire or electric shock.
8. If any unusual smells or smoke come from the unit, stop using the product. In such case, immediately disconnect the power source and contact the service center. Continued use in such a condition may cause fire or electric shock.

9. If this product fails to operate normally, contact the nearest service center. Never disassemble or modify this product in any way. (SAMSUNG is not liable for problems caused by unauthorized modifications or attempted repair.)
10. When cleaning, do not spray water directly onto parts of the product. Doing so may cause fire or electric shock.

CAUTION

1. Do not drop objects on the product or apply strong shock to it. Keep away from a location subject to excessive vibration or magnetic interference.
2. If you want to relocate the already installed product, be sure to turn off the power and then move or reinstall it.
3. Remove the power plug from the outlet when then there is a lightning. Neglecting to do so may cause fire or damage to the product.
4. Keep out of direct sunlight and heat radiation sources. It may cause fire.
5. Install it in a place with good ventilation.
6. Avoid aiming the camera directly towards extremely bright objects such as sun, as this may damage the CCD image sensor.
7. Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.
8. The Mains plug is used as a disconnect device and shall stay readily operable at any time.

FCC Statement

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1) This device may not cause harmful interference, and
2) This device must accept any interference received including interference that may cause undesired operation.

Note

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.



IC Compliance Notice

This Class A digital apparatus meets all requirements of the Canadian interference-Causing Equipment Regulations of ICES-003.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

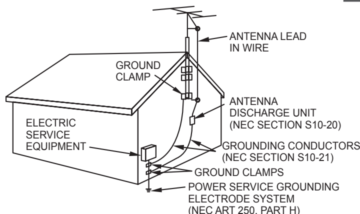
1. Read Instructions – All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.
2. Retain Instructions – The safety and operating instructions should be retained for future reference.
3. Heed Warnings – All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.
4. Follow Instructions – All operating and use instructions should be followed.
5. Cleaning – Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.
6. Attachments – Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
7. Water and Moisture – Do not use this product near water – for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
8. Accessories – Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
9. A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.



10. Ventilation – Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.
11. Power Sources – This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
12. Grounding or Polarization – This product may be equipped with a polarized

alternating-current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug. Alternate Warnings – This product is equipped with a three-wire grounding-type plug, a plug having a third (grounding) pin. This plug will only fit into a grounding-type power outlet. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug.

13. Power-Cord Protection – Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
14. Protective Attachment Plug – The product is equipped with an attachment plug having overload protection. This is a safety feature. See Instruction Manual for replacement or resetting of protective device. If replacement of the plug is required, be sure the service technician has used a replacement plug specified by the manufacturer that has the same overload protection as the original plug.
15. Outdoor Antenna Grounding – If an outside antenna or cable system is connected to the product, be sure the antenna or cable system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges. Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, andrequirements for the grounding electrode.



NEC - NATIONAL ELECTRICAL CODE

16. Lightning – For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.

17. Power Lines – An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
18. Overloading – Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
19. Object and Liquid Entry – Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric hock. Never spill liquid of any kind on the product.
20. Servicing – Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
21. Damage Requiring Service – Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
    a) When the power-supply cord or plug is damaged,
    b) If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product,
    c) If the product has been exposed to rain or water,
    d) If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation,
    e) If the product has been dropped or damaged in any way, and
    f) When the product exhibits a distinct change in performance – this indicates a need for service.
22. Replacement Parts – When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
23. Safety Check – Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
24. Wall or Ceiling Mounting – The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
25. Heat – The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.



Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus

Contents

Overview **8**

- **About this guide** **8**
- **Product overview** **8**
- **Main features** **8**
- **Components** **8**
  - Checking components in the package 8
  - Components of your camera 9

Installation **10**

- **Setting switches** **10**
  - Setting function switches 10
- **Connecting cables and changing the settings** **12**
- **Installing camera** **13**
  - Before installation 13
  - Installation procedure 13
- **Adjusting the camera direction** **14**

Appendix A: Specifications for NTSC Standard **16**

Appendix B: Specifications for PAL Standard **17**

ENG

Overview

About this guide

This user guide includes basic instructions for the product. It is recommended that all users read this guide before use.

This guide is divided as follows:

- Chapter 1, "Overview," introduces the user guide and product related information. (This chapter)
- Chapter 2, "Installation," explains how to set and install the product.
- Appendix, "Specifications," provides the specifications of the product.

Product overview

This is the high resolution (540 TV lines) dome camera equipped with a Vari-focal lens, which has no dynamic delay when implementing motion pictures, and provides the features such as digital noise reduction (DNR) by real-time CCD defect compensation, low speed shutter (LSS: Auto x128) to implement clear picture quality, Day/Night color compensation, and the like.

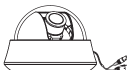
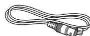
Main features

- Power: DC 12V/AC 24V
- Special functions
  - Line lock (LL) control
  - Auto white balancing
  - Horizontal/vertical image reversing
  - Flickerless control
  - Low shutter speed control
  - Backlight compensation control
  - Automatic switching between color and black & white modes
  - Equipped with vari-focal lens
  - Auto Iris function
  - Digital noise reduction (DNR)
  - Dynamic CCD defect compensation

Components

Checking components in the package

Please check your camera and accessories are included in the package. Those components are as shown below:

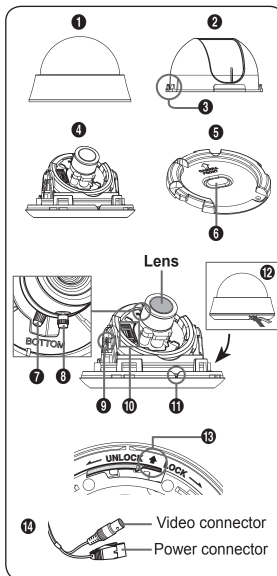
	
Camera	**Test Monitor Cable**
	
Tab screw	**User's Guide**

Note

The test monitor cable is used to test the camera by connecting to a portable display. If you really want to connect the camera to a monitoring display, use the BNC cable.

Components of your camera

Your camera has the following components:

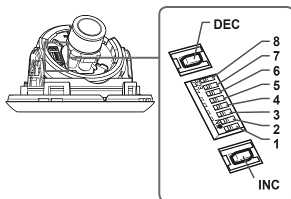


1. **Cover dome**: Covers the inner cover, lens, and main body to protect them.
2. **Inner cover**: Covers the main body to protect it.
3. **Wing locker**: Push a long thin screwdriver into its narrow spot and press it outward when you want to remove the inner cover.
4. **Main body**: Includes a lens, a switch board, a PCB board, screws, and such.
5. **Mount bracket**: Used as a ceiling or wall fixture. It is fixed using three long tab screws provided in the package.
6. **Ceiling mount opener**: Remove it for line connection to the ceiling when it is installed on the ceiling.
7. **Zoom lever**: Using this lever, the lens zoom can be adjusted and fixed.
8. **Focus lever**: The lens focus can be adjusted by rotating it left or right. Rotate it clockwise for fixing.
9. **Tilt fixing screw**: Using this screw, the slope of the lens can be adjusted and fixed.
10. **Switch board**: Includes two kinds of control switches such as function switches and phase-control switches. The board has eight function switches in the middle and two phase-control buttons on each side of the function switch area.
11. **Groove mark**: To attach the **Main body** to the **Mount bracket**, align this groove mark on the Main body with the wide groove in the CAMERA FRONT side on the Mount bracket.
12. **Locker**: Used to open or close the **Cover dome**. To open the cover dome, press the locker.
13. **Lock releaser**: Push it outward and rotate the main body in UNLOCK direction when you want to remove the **Mount bracket** from the **Main body** or to remove the installed camera from the Mount bracket.
14. **Cable**: Connect the Video connector to BNC cable and Power connector to power adapter.

Setting switches

Setting function switches

To set the available functions on your camera, adjust eight switches as shown below:



No	Name	Brief description
1	LL	Line lock ON/OFF
2	LSS	Sens-up or Low speed shutter ON/OFF
3	H-REV	Horizontal reverse ON/OFF
4	V-REV	Vertical reverse ON/OFF
5	BLC	Backlight compensation ON/OFF
6	FL	Flickerless ON/OFF
7	D/N	Automatic switching between color and black & white ON/OFF
8	AWB	Automatic white balance ON/OFF

1. **Switch 1 (LL)**: When this switch is set to **OFF**, the camera operates in the internal synchronization mode, while when it is set to **ON**, the camera operates in the line lock mode. In the internal synchronization mode, the camera always uses an inside crystal oscillator for synchronization. However if multiple cameras are connected to a sequential switcher, picture rolling or flickering may occur when switching from one camera to another. In this case, you can set this switch to **ON** to solve this problem.
   The line lock mode allows the camera to use the phase of the AC power as the synchronization reference. In this mode, you can use the phase control buttons(INC/DEC).

   Note

   When you are using the DC 12V power, set this switch to **OFF**. The line lock feature will not normally operate even when the switch is set to **ON**.

   Set the LL switch to **ON** while the AC power is connected. If any picture roll happens, you have to adjust the phase using the phase-control buttons. Press the **INC** or **DEC** button to increase or decrease the phase by one degree.

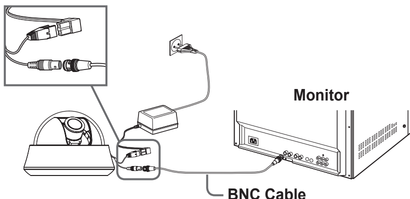
2. **Switch 2 (LSS)**: This sens-up mode accumulates the image fields in memory to reduce noise but increase the brightness and contrast rate. When this switch is set to **ON**, the camera automatically switches to a maximum of 128 times of image acquisition speed to implement a clear picture for darker image.
3. **Switch 3 (H-REV)**: When this switch is set to **ON**, the camera image is reversed horizontally. If you want to monitor your site using a mirror, you can use this feature to see the right image.
4. **Switch 4 (V-REV)**: When this switch is set to **ON**, the camera image is reversed vertically. If your camera reluctantly displays the vertically reversed image, you can use this feature to see the right image.
5. **Switch 5 (BLC)**: When this switch is set to **ON**, you can view a clear image even though the camera faces any excessive light such as sunlight and fluorescent light. When it is set to **OFF**, the subject with excessive light is not clearly shown.
6. **Switch 6 (FL)**: When this switch is set to **ON**, the shutter speed is fixed to 1/100 sec (for NTSC) or 1/120 sec (for PAL) to prevent screen from flickering by the disaccordance between vertical synchronous frequency (50Hz for NTSC, 60Hz for PAL) and on-and-off frequency of a light.
7. **Switch 7 (D/N)**: When this switch is set to **ON**, the camera automatically switches between color and B&W according to the brightness of the vicinity.
8. **Switch 8 (AWB)**: This switch adjusts white balancing. When this switch is set to **ON**, this camera operates in ATW mode, and in case of **OFF**, this camera operates in AWC mode.
   - ATW (Auto Tracking White Balance): The color temperature is automatically adjusted according to the environmental change. (Approx. 2000°K to 11,000°K)
   - AWC (Auto White Balance Control): It stores the color temperature just when the switch is changed to **OFF**. Accordingly color temperatures are adjusted by the stored value.

Caution

-. The IRIS setting range for the camera is approximately 80 to 120 IRE. It means the camera does not provide the IRIS full open/close feature but the restricted variation range.
-. Use the camera after setting to the proper level (80 IRE or above) because the IRIS hunting may occur when the level is 75 IRE or below.

Connecting cables and changing the settings

Before installing your camera, you have to adjust the lens focus, zoom, and switch settings.



To connect cables

1. Connect the BNC cable to the Video connector attached on your camera.
2. Connect the BNC cable to the Video Input on a monitor.
3. Connect the power adapter to the Power connector attached on your camera. When the monitor is turned on, the camera image appears.

To adjust the lens focus, zoom, and function settings

1. Remove the Cover dome and Inner cover. For more details about the removing procedures, see "Installation procedure," in the Installing camera section on the next page.
2. Adjust the focus, zoom, and function settings of your camera using the Focus lever, Zoom lever, and Switch board while you are viewing the image on the screen.
3. If you want to fix the adjusted focus and zoom, screw up the levers.

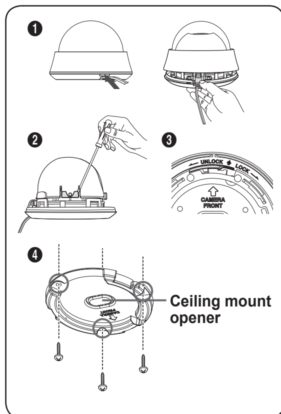
Installing camera

Before installation

Before installing your camera, you have to read the following cautions:

- You have to check whether the location (ceiling or wall) can bear five times the weight of your camera.
- Don't let the cable to be caught in improper place or the electric line cover to be damaged. Otherwise it may cause a breakdown or fire.
- When installing your camera, don't allow any person to approach the installation site. If you have any valuable things under the place, move them away.

Installation procedure



To install your camera

1. Press the **Locker** button on the bottom of your camera and remove the **Cover dome** from the **Main body** using the other hand. The Main body and Inner cover will be exposed to you.
2. To install and adjust your camera, you have to first remove the **Inner cover**. To remove the Inner cover from the Main body, push a long thin screwdriver into the narrow spot of the **Wing locker** and press it outward to remove the cover.
3. Remove the **Mount bracket** from the **Main body** by rotating the Main body in the UNLOCK direction while pushing the **Lock releaser** outward. If it is not easily done, rotate the Mount bracket in the LOCK direction while holding small holes on the Mount bracket.
4. Fix the **Mount bracket** to the location (ceiling or wall) with supplied three screws.

Note

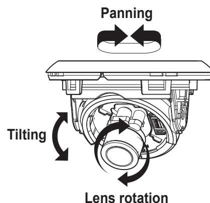
The CAMERA FRONT sign on the **Mount bracket** should face the camera monitoring area.

ENG

5. When you install the **Mount bracket** on the ceiling, remove the **Ceiling mount opener** by pressing it hard to connect the line attached on your camera through the hole in the ceiling. Otherwise, you can use the empty space opposite to the CAMERA FRONT sign for line connection.
6. Now attach the **Main body** to the **Mount bracket** by rotating it in the LOCK direction after aligning the **Groove mark** on the Main body with the wide groove around the CAMERA FRONT inlay.
7. Adjust the camera direction. For more details on the direction control, see “Adjusting the camera direction,” on the same page. When required to adjust the zoom and focus for your camera, see “Connecting cables and changing the settings,” on page 10.
8. Attach the **Inner cover** to the **Main body** by pressing it until a “click” sound is heard after aligning two screw holes on the **Wing lockers** of the **Inner cover** with two screw holes on the Main body’s left and right sides.
9. Finally attach the **Cover dome** to the **Main body** by pressing it until a “click” sound is heard after aligning the bump inside the Cover dome with the **Groove mark** on the Main body.

Adjusting the camera direction

When the camera is fixed on the ceiling, you can adjust the camera viewing angle. You can rotate your camera leftward or rightward (Panning), and can change the slope of your camera upward or downward (Tilting).

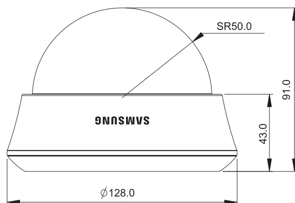


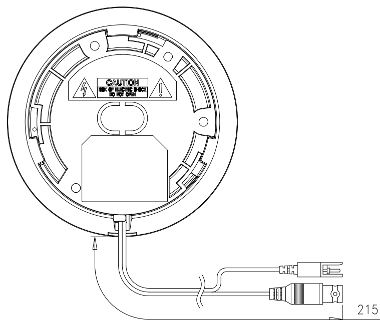
In case of panning, the rotation limit of your camera is set to 355 degree (100 degree clockwise and 255 degree counterclockwise). The rotation is stopped by the **Stopper** inside of the camera. For panning control, first unfasten two screws located on the bottom and rotate in the direction you want, and then fasten them to fix the camera.

In case of tilting, you can change the slope of your camera from zero to 90 degree. However if the slope angle is under 17 degree, you can encounter a partial image hide problem. To fix the location after adjusting the tilting angle, use the **Tilt fixing screws**.

To adjust the focus and zoom of your camera, use the **Zoom lever** and **Focus lever**. When you install the camera on the inclined ceiling or wall, you can rotate the camera lens to see a correct direction image.

SCC-B535X





Appendix A: Specifications for NTSC Standard

<table>
<tr><th>Item</th><th colspan="5">Details</th></tr>
<tr><td>Product type</td><td colspan="5">CCTV color dome camera</td></tr>
<tr><td>Power input</td><td colspan="5">AC 24V ± 10% (60Hz ± 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5%</td></tr>
<tr><td>Broadcast type</td><td colspan="5">NTSC Standard System (525 Lines, 60 Fields)</td></tr>
<tr><td>Power consumption</td><td colspan="5">Approx. 1.7W</td></tr>
<tr><td>Image device</td><td colspan="5">1/3 inch IT Type Super-HAD CCD</td></tr>
<tr><td>Pixels</td><td colspan="5">Total: 811(H) x 508(V), 410,000 pixels
Effective: 768(H) x 494(V), 380,000 pixels</td></tr>
<tr><td>Scanning mode</td><td colspan="5">525 Lines, 2:1 Interlace</td></tr>
<tr><td>Scanning line frequency</td><td colspan="5">Horizontal: 15.734Hz(INT)/15.750Hz(LL)
Vertical: 59.94Hz(INT)/60Hz(LL)</td></tr>
<tr><td>Synchronization mode</td><td colspan="5">INT/Line Lock (Adjusting the phase using INC/DEC button)</td></tr>
<tr><td>Horizontal resolution</td><td colspan="5">540 TV Lines</td></tr>
<tr><td>S/N Ratio</td><td colspan="5">Approx. 50dB</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Min. object illumination</td><td colspan="3"></td><td>SCC-B5355 (Color/BW)</td><td>SCC-B5354 (Color/BW)</td></tr>
<tr><td rowspan="6">F1.2</td><td rowspan="3">Sens-up Off</td><td>50IRE</td><td>0.4/0.04Lux</td><td>0.4/0.4Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0.24/0.024Lux</td><td>0.24/0.24Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0.12/0.012Lux</td><td>0.12/0.12Lux</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Sens-up x128</td><td>50IRE</td><td>0.0031/0.00031Lux</td><td>0.0031/0.0031Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0,0019/0.00019Lux</td><td>0.0019/0.0019Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0.0009/0.00009Lux</td><td>0.0009/0.0009Lux</td></tr>
<tr><td>Signal output</td><td colspan="5">COMPOSITE Video(1.0 Vp-p, 75ohm, BNC), Test Monitor OUT(1.0 Vp-p, 75ohm, Harness cable)</td></tr>
<tr><td>Lens</td><td colspan="5">Auto Iris (DC) / Focal length: 2.9 ~ 10.0mm / Aperture ratio: 1.2</td></tr>
<tr><td>PAN function</td><td colspan="5">Range: 0 to 355° (100 degree clockwise and 255 degree counterclockwise)</td></tr>
<tr><td>TILT function</td><td colspan="5">Range: 0 to 90°</td></tr>
<tr><td>Controls</td><td colspan="5">Line Lock (LL)
Sens-Up; Low Speed Shutter(LSS)
Horizontal Reverse (H-REV)
Vertical Reverse (V-REV)
Backlight compensation (BLC)
Flickerless (FL)
Switching between color and B&W modes (D/N)
Auto white balancing (AWB)
Digital noise reduction (DNR)
Dynamic CCD defect compensation</td></tr>
<tr><td>Product color</td><td colspan="5">SCC-B535xN : White / SCC-B535xSN : Dark Silver</td></tr>
<tr><td>Operation temperature</td><td colspan="5">-10°C to +50°C</td></tr>
<tr><td>Operation humidity</td><td colspan="5">Up to 90%</td></tr>
<tr><td>Size</td><td colspan="5">128(Ø) x 91(H)mm</td></tr>
<tr><td>Weight</td><td colspan="5">327g</td></tr>
</table>

Appendix B: Specifications for PAL Standard

<table>
<tr><th>Item</th><th colspan="5">Details</th></tr>
<tr><td>Product type</td><td colspan="5">CCTV color dome camera</td></tr>
<tr><td>Power input</td><td colspan="5">AC 24V ± 10% (50Hz ± 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5%</td></tr>
<tr><td>Broadcast type</td><td colspan="5">PAL Standard System (625 Lines, 50 Fields)</td></tr>
<tr><td>Power consumption</td><td colspan="5">Approx. 1.7W</td></tr>
<tr><td>Image device</td><td colspan="5">1/3 inch IT Type Super-HAD CCD</td></tr>
<tr><td>Pixels</td><td colspan="5">Total: 795(H) x 596(V), 470,000 pixels
Effective: 752(H) x 582(V), 440,000 pixels</td></tr>
<tr><td>Scanning mode</td><td colspan="5">625 Lines, 2:1 Interlace</td></tr>
<tr><td>Scanning line frequency</td><td colspan="5">Horizontal: 15.625Hz(INT)/15.625Hz(LL)
Vertical: 50Hz(INT)/50Hz(LL)</td></tr>
<tr><td>Synchronization mode</td><td colspan="5">INT/Line Lock (Adjusting the phase using INC/DEC button)</td></tr>
<tr><td>Horizontal resolution</td><td colspan="5">540 TV Lines</td></tr>
<tr><td>S/N Ratio</td><td colspan="5">Approx. 50dB</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Min. object illumination</td><td colspan="3"></td><td>SCC-B5355 (Color/BW)</td><td>SCC-B5354 (Color/BW)</td></tr>
<tr><td rowspan="6">F1.2</td><td rowspan="3">Sens-up Off</td><td>50IRE</td><td>0.4/0.04Lux</td><td>0.4/0.4Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0.24/0.024Lux</td><td>0.24/0.24Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0.12/0.012Lux</td><td>0.12/0.12Lux</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Sens-up x128</td><td>50IRE</td><td>0.0031/0.00031Lux</td><td>0.0031/0.0031Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0,0019/0.00019Lux</td><td>0.0019/0.0019Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0.0009/0.00009Lux</td><td>0.0009/0.0009Lux</td></tr>
<tr><td>Signal output</td><td colspan="5">COMPOSITE Video(1.0 Vp-p, 75ohm, BNC), Test Monitor OUT(1.0 Vp-p, 75ohm, Harness cable)</td></tr>
<tr><td>Lens</td><td colspan="5">Auto Iris (DC) / Focal length: 2.9 ~ 10.0mm / Aperture ratio: 1.2</td></tr>
<tr><td>PAN function</td><td colspan="5">Range: 0 to 355° (100 degree clockwise and 255 degree counterclockwise)</td></tr>
<tr><td>TILT function</td><td colspan="5">Range: 0 to 90°</td></tr>
<tr><td>Controls</td><td colspan="5">Line Lock (LL)
Sens-Up; Low Speed Shutter(LSS)
Horizontal Reverse (H-REV)
Vertical Reverse (V-REV)
Backlight compensation (BLC)
Flickerless (FL)
Switching between color and B&W modes (D/N)
Auto white balancing (AWB)
Digital noise reduction (DNR)
Dynamic CCD defect compensation</td></tr>
<tr><td>Product color</td><td colspan="5">SCC-B535xP : White / SCC-B535xSP : Dark Silver</td></tr>
<tr><td>Operation temperature</td><td colspan="5">-10°C to +50°C</td></tr>
<tr><td>Operation humidity</td><td colspan="5">Up to 90%</td></tr>
<tr><td>Size</td><td colspan="5">128(Ø) x 91(H)mm</td></tr>
<tr><td>Weight</td><td colspan="5">327g</td></tr>
</table>


SAMSUNG

SAMSUNG

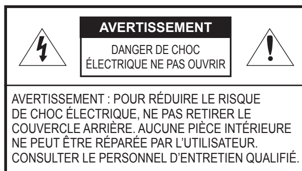
Caméra Dôme couleur numérique **Guide de l'utilisateur**

SCC-B5354/B5355(S)

FRE



Mesures de sécurité





Ce symbole indique la présence d'une haute tension à l'intérieur. Il est dangereux d'entrer en contact avec toute pièce interne de ce produit.



Ce symbole vous avertis que de la documentation importante concernant le fonctionnement et l'entretien a été incluse avec ce produit.

Pour prévenir tout dommage résultant d'un incendie ou tout risque de choc électrique, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

AVERTISSEMENT

1. Utiliser uniquement l'adaptateur standard spécifié dans la fiche technique. L'utilisation de tout autre adaptateur peu causer un incendie, un choc électrique ou endommager le produit.
2. La connexion incorrecte de la source d'alimentation ou le remplacement incorrect de la batterie peut provoquer une explosion, un incendie, un choc électrique ou endommager le produit.
3. Ne pas brancher plus d'une caméra à un adaptateur. Dépasser la capacité peut générer une chaleur anormale ou un incendie.
4. Brancher le cordon d'alimentation sécuritairement à la prise secteur. Une mauvaise connexion peu provoquer un incendie.
5. Lors de l'installation de la caméra, la fixer solidement et sécuritairement. La chute d'une caméra peut causer des blessures corporelles.
6. Ne pas placer d'objets conducteurs (comme des tournevis, pièces de monnaie, objets métalliques, etc.) ou de contenant remplis d'eau sur la caméra. Cela peut causer des blessures corporelles provoquer par un incendie, un choc électrique ou la chute d'objets.
7. Ne pas installer l'appareil dans un endroit humide, poussiéreux ou plein de suie. Cela peut causer un incendie ou un choc électrique.
8. Si des odeurs ou des fumées inhabituelles s'échappent de l'appareil, arrêter d'utiliser l'appareil. Dans un tel cas, débrancher immédiatement le cordon d'alimentation et contacter le centre de service. Un usage continu dans de telles conditions peut causer un incendie ou un choc électrique.

9. Si l'appareil ne fonctionne pas normalement, contacter le centre de service le plus proche. Ne jamais démonter ou modifier de quelle que façon que ce soit ce produit. (SAMSUNG n'est pas responsable des anomalies provoquées par des modifications ou tentatives de réparation non autorisées.)
10. Lors du nettoyage, ne pas vaporiser d'eau directement sur les composants du produit. Cela peut causer un incendie ou un choc électrique.

AVERTISSEMENT

1. Ne pas laissez tomber d'objet sur le produit ou le soumettre à de violents chocs. Ne pas placer le produit dans un endroit où il pourrait subir de forte vibration ou des interférences magnétiques.
2. Si vous désirez déplacer le produit déjà installé, coupez l'alimentation puis déplacez ou réinstallez le produit.
3. En cas d'orage, retirer la fiche de la prise électrique. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou endommager le produit.
4. Placer le produit dans un endroit protégé des rayons du soleil et des sources de chaleur. Cela peut provoquer un incendie.
5. Installer dans un endroit bien ventilé.
6. Éviter de diriger la caméra en direction d'objets extrêmement brillants, tel que le soleil, pour ne pas endommager le capteur d'image CCD.
7. Veillez à éviter toute projection sur l' appareil et ne placez jamais de récipients contenant un liquide (ex. : vase) dessus.
8. La prise d'alimentation fait office de système de déconnexion ; elle doit donc rester disponible en permanence.

Déclaration relative à la Commission fédérale des communications (FCC)

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règlements de la FCC. Le fonctionnement est assujetti aux deux conditions suivantes :

1) Cet appareil ne doit pas produire d'interférence nuisible, et
2) Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, dont les interférences pouvant causer un fonctionnement indésirable.

Remarque

Cet appareil a été testé et trouvé conforme aux limites d'un appareil numérique de classe A, en vertu de la partie 15 des règlements de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'appareil est utilisé dans un environnement commercial. Cet appareil génère, utilise et peut rayonner une énergie radiofréquence. S'il n'est pas installer ou utiliser conformément au manuel d'instructions, il peut provoquer des interférences nuisibles aux radiocommunications. Le fonctionnement de cet appareil dans une zone résidentielle est susceptible de provoquer des interférences nuisibles, au quel cas l'utilisateur devra y remédier à ses frais.

Consignes de sécurité importantes

1. Prendre connaissance de ces consignes.
2. Conserver ces consignes.
3. Tenir compte de tous les avertissements.
4. Suivre toutes les consignes.
5. Ne pas utiliser cet appareil à proximité de l'eau.
6. Nettoyer seulement avec un tissu sec.
7. Ne pas boucher les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux directives du fabricant.
8. Ne pas installer proche d'une source de chaleur tel qu'un radiateur, d'une bouche d'air chaud et d'autres appareils (comme un amplificateur) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas supprimer le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou avec mise à la terre. Une fiche polarisée est composée de deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche avec mise à la terre est composée de deux lames et d'une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou la broche sont prévues pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne convient pas à votre prise secteur, consulter un électricien pour la remplacer.
10. Protéger le cordon d'alimentation pour éviter qu'il ne soit piétiné ou pincé, particulièrement aux fiches, aux prises utilitaires et aux points de sortie des appareils.
11. Utiliser seulement les accessoires/fixations spécifiés par le fabricant.
12. Utiliser seulement avec le chariot, le statif, le trépied, le support ou la plate-forme spécifiés par le fabricant ou vendu avec l'appareil.



13. Débrancher cet appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, pour éviter des blessures dû au renversement, soyez prudent lors des déplacement de l'ensemble chariot/appareil.
14. Pour toute opération d'entretien, se référer à du personnel qualifié. Un entretien est nécessaire lorsque l'appareil à subit des dommages tel que : dommages à la fiche ou au cordon d'alimentation, renversement de liquide ou chute d'objet sur l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, fonctionnement anormal de l'appareil ou chute de l'appareil.



Cet appareil numérique de classe A respecte toutes les exigences du Réglement ICES-003 sur les équipements produisant des interférences au Canada.

Table des matières

Aperçu **6**

À propos de ce guide **6**

Aperçu du produit **6**

Caractéristiques principales **6**

Composants **6**

Vérification des composants de l'emballage 6

Composants de votre caméra 7

Installation **8**

Réglage des commutateurs **8**

Réglage des commutateurs de fonction 8

Branchement des câbles et changement des réglage **10**

Installation de la caméra **11**

Avant l'installation 11

Méthode d'installation 11

Réglage de la direction de la caméra **12**

Annexe A : Caractéristiques pour la norme NTSC **14**

Annexe B : Caractéristiques pour la norme PAL **15**

FRE

Aperçu

À propos de ce guide

Ce guide de l'utilisateur comprend les consignes de base pour l'utilisation de ce produit. Il est recommandé que tout les utilisateurs lisent ce guide avant l'utilisation.

Ce guide est divisé comme suit :

- Le chapitre 1, Aperçu, présente le guide de l'utilisateur et les renseignements relatifs au produit. (Ce chapitre)
- Le chapitre 2, Installation, décrit le réglage et l'installation de ce produit.
- Annexe, Caractéristiques, indique les caractéristiques du produit.

Aperçu du produit

Voici la caméra dôme à haute résolution équipée d'un objectif à focale fixe, sans retard dynamique lors de prises de vue et présentant des caractéristiques, comme la réduction du bruit numérique par compensation de défaut du capteur CCD en temps réel et un obturateur à basse vitesse (OBS : Auto x128) pour la prise d'images claires de qualité, la compensation des couleurs de jour/nuit, etc.

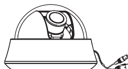
Caractéristiques principales

- Alimentation : 12 V c.c./24 V c.a.
- Fonctions spéciales
  - Commande de verrouillage de ligne (VL)
  - Balance automatique des blancs
  - Inversion d'image horizontale/verticale
  - Commande sans oscillation (SOSC)
  - Commande de vitesse de l'obturateur à basse vitesse
  - Commande de compensation de contre-jour
  - Commutation automatique entre les modes couleur et noir et blanc
  - Équiper d'un objectif à focale variable
  - Fonction d'iris automatique
  - Réduction du bruit numérique (RBN)
  - Compensation dynamique de défaut du capteur CCD

Composants

Vérification des composants de l'emballage

Vérifier que la caméra et les accessoires se trouvent dans l'emballage. Ces composants sont indiqués ci-dessous :



Caméra



Câble de l'écran de contrôle



Vis de montage



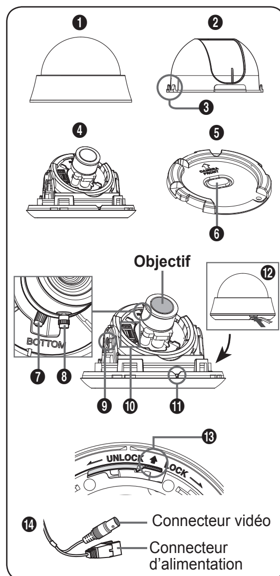
Guide de l'utilisateur

Remarque

Le câble de l'écran de contrôle est utilisé pour contrôler la caméra en branchant un écran portatif. Utiliser le câble de type BNC pour brancher la caméra à un écran de surveillance.

Composants de votre caméra

Votre caméra est composée des éléments suivants :

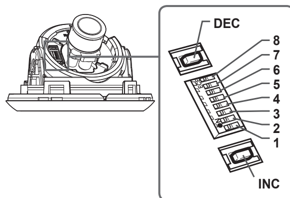


1. **Couvercle en forme de dôme** : Il recouvre le couvercle interne, l’objectif et le corps principal de façon à les protéger.
2. **Couvercle interne** : Il recouvre le corps principal de façon à le protéger.
3. **Dispositif de blocage à ailette** : Enfoncer un long tournevis mince dans son emplacement étroit et le déplacer vers l’extérieur pour retirer le couvercle intérieur.
4. **Corps principal** : Il comprend un objectif, un panneau de commande, un circuit imprimé, des vis, etc.
5. **Support de montage** : Il est utilisé pour fixation au plafond ou au mur. Il est fixé à l’aide de trois longues vis de montage fournies dans l’emballage.
6. **Capsule amovible pour montage au plafond** : La retirer pour la connecter de ligne lorsque la caméra est installée au plafond.
7. **Levier de zoom** : Utiliser ce levier pour régler le zoom de l’objectif et le fixer.
8. **Levier de mise au point** : La mise au point de l’objectif s’effectue en faisant pivoter le levier à gauche ou à droite. Visser le levier dans le sens d’une aiguille d’une montre pour la fixer.
9. **Vis de fixation de l’inclinaison** : À l’aide de cette vis, l’angle d’inclinaison de l’objectif peut être ajusté et fixé.
10. **Panneau de commande** : Il comprend deux types de commutateurs de commande : des commutateurs de fonction et des commutateurs de commande de phase. Le panneau comporte huit commutateurs de fonctions au centre et deux commutateurs de réglage de phase de chaque côté de la zone de commutateurs de fonction.
11. **Encoche** : Aligner l’encoche du corps principal avec la rainure large sur le coté CAMERA FRONT du support de montage pour fixer le corps principal au support de montage.
12. **Languette de blocage** : Sert à ouvrir et fermer le dôme de recouvrement. Pour ouvrir le couvercle en forme de dôme, appuyer sur la languette de blocage.
13. **Dispositif de déverrouillage** : Le déplacer vers l’extérieur et faire pivoter le corps principal pour le DÉVERROUILLAGE lorsque vous désirez retirer le **support de montage** du **corps principal** ou pour retirer la caméra installée précédemment du support de montage.
14. **Câble** : Brancher le connecteur vidéo au câble BNC et le connecteur d’alimentation à l’adaptateur d’alimentation.

Réglage des commutateurs

Réglage des commutateurs de fonction

Pour régler les fonctions disponibles de votre caméra, régler les huit commutateurs comme suit :



No.	Nom	Courte description
1	VL	Marche/Arrêt (ON/OFF) du verrouillage de ligne
2	OBV	Marche/Arrêt (ON/OFF) du mode Sens-up ou obturateur basse vitesse
3	RENV-H	Marche/Arrêt (ON/OFF) de l’inversion horizontale
4	RENV-V	Marche/Arrêt (ON/OFF) de l’inversion verticale
5	CCJ	Marche/Arrêt (ON/OFF) de la compensation du contre-jour
6	SOSC	Marche/Arrêt (ON/OFF) de la commande sans oscillation
7	J/N	Marche/Arrêt (ON/OFF) de la commutation automatique entre les modes couleur et noir et blanc
8	BAB	Marche/Arrêt (ON/OFF) de la balance automatique des blancs

1. **Commutateur 1 (VL)** : Lorsque ce commutateur est en position **Arrêt (OFF)**, la caméra fonctionne en mode de synchronisation interne alors que lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, la caméra fonctionne en mode de verrouillage sur la tension d’alimentation.
   En mode de synchronisation interne, la caméra utilise toujours un oscillateur à cristal interne pour la synchronisation. Cependant, si plusieurs caméras sont branchées à un commutateur séquentiel, un roulement ou une oscillation de l’image peut se produire lors de la commutation d’une caméra à l’autre. Dans ce cas, régler le commutateur à la position **Marche (ON)** pour remédier à ce problème.
   Le mode de verrouillage de ligne permet à la caméra d’utiliser la phase de la tension d’alimentation c.a. comme référence de synchronisation. Dans ce mode, il est possible d’utiliser les boutons de commande de phase (RED/AUG).

   Remarque

   Lors de l’utilisation de la tension d’alimentation 12 V c.c., régler ce commutateur à **Arrêt (OFF)**. La fonction de verrouillage de ligne ne fonctionne pas normalement même si le commutateur est en position **Marche (ON)**.

Régler le commutateur VL en position **Marche (ON)** lorsque la tension d'alimentation c.a. est branchée. En présence de roulement d'image, ajuster la phase à l'aide des boutons de commande de phase. Appuyer sur les boutons **AUG** ou **RED** (augmenter ou réduire) pour augmenter ou réduire la phase d'un degré.

2. **Commutateur 2 (OBV)** : Ce mode Sens-up garde les champs d'image en mémoire de façon à réduire le bruit, mais augmente la luminosité et le contraste. Lorsque ce commutateur est en position **Marche (ON)**, la caméra passe automatiquement à un maximum de 128 fois la vitesse d'acquisition d'images de façon à obtenir une image claire à partir d'une image plus sombre.
3. **Commutateur 3 (RENV-H)** : Lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, l'image de la caméra est inversée horizontalement. Utiliser cette fonction pour voir une image à l'endroit lors de la surveillance à l'aide d'un miroir.
4. **Commutateur 4 (RENV-V)** : Lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, l'image de la caméra est inversée verticalement. Utiliser cette fonction pour voir l'image à l'endroit lorsque l'image est inversée verticalement par reluctivité.
5. **Commutateur 5 (CCJ)** : Lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, une image nette est visible, même lorsque la caméra fait face à une lumière excessive, comme la lumière du soleil et la lumière d'un fluorescent. Lorsque le commutateur est en position **Arrêt (OFF)**, un sujet exposé à une lumière excessive n' est pas visible clairement.
6. **Commutateur 6 (SOSC)** : Lorsque le commutateur est régler en position de marche (ON), la vitesse de l' obturateur est fixé à 1/100 s (pour la norme NTSC) ou 1/120 s (pour la norme PAL) de façon à éviter l' oscillation de l'écran en raison d'une différence entre la fréquence de synchronisation verticale (50 Hz pour la norme NTSC, 60 Hz pour la norme PAL) et la fréquence tout ou rien d'un dispositif d'éclairage.
7. **Commutateur 7 (J/N)** : Lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, la caméra bascule automatiquement entre le mode couleur et le mode noir et blanc en fonction de la luminosité ambiante.
8. **Commutateur 8 (BAB)** : Ce commutateur règle la balance des blancs. Lorsque le commutateur est en position **Marche (ON)**, la caméra fonctionne en mode BA (balance automatique des blancs). Lorsque le commutateur est en position **Arrêt (OFF)**, la caméra fonctionne en mode BM (balances manuelle des blancs).
   - BA (balance automatique des blancs) : La température de couleur est automatiquement se règle automatiquement en fonction de l'environnement. (De 2000°K à 11 000°K environ)
   - BM (balance manuelle des blancs) : La température de couleur est enregistrée lorsque le commutateur est mis en position **Arrêt (OFF)**. La température de couleur est alors réglée en fonction de la valeur mémorisée.

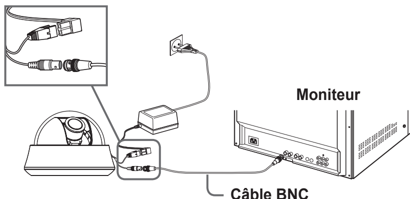
Attention

-. La plage de réglage du DIAPHRAGME de la caméra couvre approximativement 80 à 120 IRE. Cela signifie que le DIAPHRAGME ne peut être complètement ouvert ou fermé, et que sa plage de variation est limitée.

-. Utiliser la caméra après avoir régler l'ouverture de façon appropriée (au moins 80 IRE), parce que le DIAPHRAGME peut effectuer la suivi si le réglage est égal ou inférieur à 75 IRE.

Branchement des câbles et changement des réglage

Avant d'installer la caméra, régler la mise au point de l'objectif, le zoom et les commutateurs.



Branchement des câbles

1. Brancher le câble BNC au connecteur vidéo de la caméra.
2. Brancher le câble BNC à l'entrée vidéo du moniteur.
3. Brancher l'adaptateur d'alimentation au connecteur d'alimentation de la caméra. L'image de la caméra apparaît sur le moniteur lorsque celui-ci est mis sous tension.

Pour régler la mise au point de l'objectif, du zoom et les fonctions

1. Retirer le couvercle en forme de dôme et le couvercle interne. Pour de plus amples renseignements sur la méthode de démontage, se reporter au chapitre Méthode d'installation du chapitre Installation page suivante.
2. Régler la mise au point de l'objectif, le zoom et les fonctions de votre caméra à l'aide du levier de mise au point de l'objectif, du levier du zoom et du panneau de commande lorsque l'image apparaît à l'écran.
3. Visser les leviers pour fixer la mise au point de l'objectif et le zoom réglé.

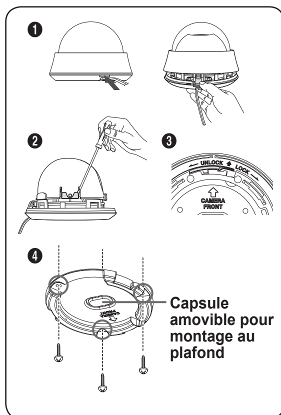
Installation de la caméra

Avant l'installation

Avant d'installer votre caméra, lire les consignes suivantes :

- Vérifier que l'emplacement (plafond ou mur) peut supporter cinq fois le poids de la caméra.
- Ne pas coincer le câble ou endommager la gaine du cordon d'alimentation, cela pourrait provoquer une panne ou déclencher un incendie.
- Lors de l'installation de votre caméra, ne laisser personne approcher du site d'installation. Déplacer tout objet de valeur du site d'installation.

Méthode d'installation



Installation de la caméra

1. Appuyer sur la **languette de blocage** au bas de la caméra et retirer le **couvercle en forme de dôme** du **corps principal** à l'aide de votre autre main. Le corps principal et le couvercle interne est alors dégagé.
2. Retirer d'abord le **couvercle interne** pour installer et régler la caméra. Enfoncer un long tournevis mince dans l'emplacement étroit du **dispositif de blocage à ailette**et le déplacer vers l'extérieur pour retirer le couvercle intérieur du corps principal.
3. Retirer le **support de montage** du **corps principal** en faisant pivoter ce dernier en position DÉVERROUILLAGE en poussant la**languette de déverrouillage** vers l'extérieur. Si cela ne s'effectue pas facilement, faire pivoter le support de montage en position de verrouillage en maintenant les petits trous sur le support de montage.
4. Fixer le **support de montage** à l'emplacement choisit (plafond ou mur) à l'aide des trois vis de montage fournies.

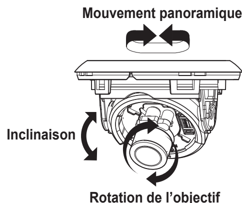
Remarque

L'indication CAMERA FRONT (devant de la caméra) sur le **support de montage** doit faire face à la zone de surveillance de la caméra.

5. Lors de l'installation du **support de montage** au plafond, retirer la **capsule amovible pour montage au plafond** en appuyant fortement dessus afin de brancher la ligne de votre caméra à travers l'ouverture dans le plafond. Dans le cas contraire, utiliser l'espace vide côté opposé de l'indication CAMERA FRONT (devant de la caméra) pour connecter la ligne.
6. Fixer maintenant le **corps principal** au **support de montage** en le faisant pivoter en position VERROUILLAGE après avoir aligné **l'encoche** du **corps principal** avec la rainure large autour de l'indication CAMERA FRONT (devant de la caméra).
7. Régler la direction de la caméra. Pour de plus amples renseignements sur la commande de direction, se reporter au chapitre Réglage de la direction de la caméra sur la même page. Pour régler le zoom et faire la mise au point de l'objectif de la caméra, se reporter au chapitre Branchement des câbles et changement des réglages à la page 10.
8. Fixer le **couvercle interne** au **corps principal** en appuyant dessus jusqu'au déclic après avoir aligné les deux trous de vis sur le **dispositif de blocage à ailettes** du **couvercle interne** avec les deux trous de vis cotés gauche et droit du corps principal.
9. Fixer enfin le **couvercle en forme de dôme** au **corps principal** en appuyant dessus jusqu'au déclic après avoir aligné la bosse à l'intérieur du **couvercle en forme de dôme** avec **l'encoche** du **corps principal**.

Réglage de la direction de la caméra

Lorsque la caméra est fixée au plafond, vous pouvez régler l'angle de prise de vues. La caméra peut pivoter vers la gauche et vers la droite (mouvement panoramique), et peut s'incliner vers l'avant et vers l'arrière (inclinaison).

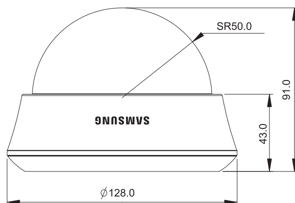


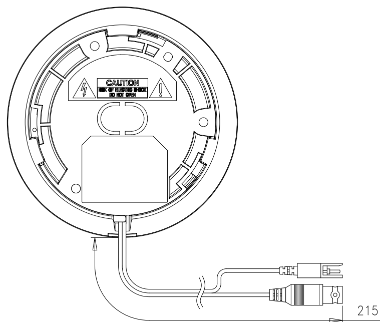
En cas de mouvement panoramique, la limite de rotation de la caméra est fixée à 355 degrés (100 degrés dans le sens des aiguilles d'une montre et 255 degrés dans le sens contraire des aiguilles d'une montre).
La rotation est arrêtée par la **butée** à l'intérieur de la caméra. Pour commander le mouvement panoramique, d'abord desserrer les deux vis du bas et faire pivoter dans la direction voulue, puis les resserrer pour fixer la caméra.

En cas d'inclinaison, changer l'inclinaison de la caméra de zéro à 90 degrés. Cependant, si l'angle d'inclinaison est inférieur à 17 degrés, une portion de l'image peut être masquée. Fixer l'inclinaison après avoir réglé l'angle d'inclinaison à l'aide des **vis de fixation de l'inclinaison**.

Utiliser le **levier du zoom** et le **levier de mise au point de l'objectif** pour faire la mise au point de l'objectif et actionner le zoom de la caméra. Lorsque la caméra est installée sur un plafond ou un mur incliné, l'objectif de la caméra peut être tourné pour obtenir une image dans la bonne direction.

SCC-B535X





FRE

Annexe A : Caractéristiques pour la norme NTSC

Article	Description				
Type de produit	Caméra dôme couleur de télévision en circuit fermé				
Entrée d'alimentation	24 V c.a. ±10 % (50 Hz ±0.3 Hz), 12 V c.c. +10 %/-5 %				
Système de diffusion	Système couleur standard NTSC (525 lignes, 60 trames)				
Consommation d'électricité	Environ 1,7 W				
Dispositif d'imagerie	CCD Super-HAD de type IT de 1/3 po.				
Nombre de pixels	**Totale** : 811(H) x 508(V), 410 000 pixels **Efficace** : 768(H) x 494(V), 380 000 pixels				
Mode de balayage	525 Lignes, rapport d'entrelacement 2:1				
Fréquence de ligne d'analyse	**Horizontale** : 15,734 Hz(INT)/15,750 Hz(VL) **Verticale** : 59,94 Hz(INT)/60 Hz(VL)				
Mode de synchronisation	Verrouillage INT/ligne (réglage de phase à l'aide des boutons AUG/RED)				
Résolution horizontale	540 lignes TV				
Rapport signal/bruit	Env. 50 dB				
Illumination mini. de l' objet				SCC-B5355 (Color/BW)	SCC-B5354 (Color/BW)
	F1,2	Sens-up Off	50IRE	0,4/0,04Lux	0,4/0,4Lux
			30IRE	0,24/0,024Lux	0,24/0,24Lux
			15IRE	0,12/0,012Lux	0,12/0,12Lux
		Sens-up x128	50IRE	0,0031/0,00031Lux	0,0031/0,0031Lux
			30IRE	0,0019/0,00019Lux	0,0019/0,0019Lux
			15IRE	0,0009/0,00009Lux	0,0009/0,0009Lux
Signal de sortie	Sortie vidéo COMPOSITE (1,0 Vc-à-c, 75 ohms, BNC), sortie moniteur OUT (1,0 Vc-à-c, 75 ohm , câble de faisceau)				
Objectif	Iris automatique (DC) / Distance focale : 2,9 ~ 10,0 mm / Ouverture relative : 1,2				
Fonction de mouvement panoramique	Angle d'inclinaison : 0 à 355° (100 degrés dans le sens d'une aiguille d'une montre et 225 degrés dans le sens inverse d'une aiguille d'une montre)				
Fonction d'inclinaison	Angle d'inclinaison : 0 à 90°				
Commandes	Verrouillage de ligne (VL) Sens-up, Obturateur basse vitesse (OBV) Inversion horizontale (RENV-H) Inversion verticale (RENV-V) Compensation de contre-jour (CCJ) Sans oscillation (SOSC) Commutation entre les modes couleurs et noir et blanc (J/N) Balance automatique des blancs (BAB) Compensation dynamique de défaut du capteur CCD				
couleur de produit	SCC-B535xN : Blanc / SCC-B535xSN : argent foncé				
Température de fonctionnement	-10°C à +50°C				
Humidité de fonctionnement	Jusqu'à 90 %				
Dimensions	128(Ø) x 91(H) mm				
Poids	327g				

Annexe B : Caractéristiques pour la norme PAL

Article	Description				
Type de produit	Caméra dôme couleur de télévision en circuit fermé				
Entrée d’alimentation	24 V c.a. ±10 % (50 Hz ± 0,3 Hz), 12 V c.c. +10 %/-5 %				
Système de diffusion	Système norme PAL (625 Lignes, 50 trames)				
Consommation d’électricité	Environ 1,7 W				
Dispositif d’imagerie	CCD Super-HAD de type IT de 1/3 po.				
Nombre de pixels	**Totale** : 795(H) x 596(V), 470 000 pixels **Efficace** : 752(H) x 582(V), 440 000 pixels				
Mode de balayage	625 Lignes, rapport d’entrelacement 2:1				
Fréquence de ligne d’analyse	**Horizontale** : 15,625 Hz(INT)/15,625 Hz(VL) **Verticale** : 50 Hz(INT)/50 Hz(VL)				
Mode de synchronisation	Verrouillage INT/ligne (réglage de phase à l’aide des boutons AUG/RED)				
Résolution horizontale	540 lignes TV				
Rapport signal/bruit	Env. 50 dB				
Illumination mini. de l’objet				SCC-B5355 (Color/BW)	SCC-B5354 (Color/BW)
	F1,2	Sens-up Off	50IRE	0,4/0,04Lux	0,4/0,4Lux
			30IRE	0,24/0,024Lux	0,24/0,24Lux
			15IRE	0,12/0,012Lux	0,12/0,12Lux
		Sens-up x128	50IRE	0,0031/0,00031Lux	0,0031/0,0031Lux
			30IRE	0,0019/0,00019Lux	0,0019/0,0019Lux
			15IRE	0,0009/0,00009Lux	0,0009/0,0009Lux
Signal de sortie	Sortie vidéo COMPOSITE (1,0 Vc-à-c, 75 ohms, BNC), sortie moniteur OUT (1,0 Vc-à-c, 75 ohm , câble de faisceau)				
Objectif	Iris automatique (DC) / Distance focale : 2,9 ~ 10,0 mm / Ouverture relative : 1,2				
Fonction de mouvement panoramique	Angle d’inclinaison : 0 à 355° (100 degrés dans le sens d’une aiguille d’une montre et 255 degrés dans le sens inverse d’une aiguille d’une montre)				
Fonction d’inclinaison	Angle d’inclinaison : 0 à 90°				
Commandes	Verrouillage de ligne (VL) Sens-up, Obturateur basse vitesse (OBV) Inversion horizontale (RENV-H) Inversion verticale (RENV-V) Compensation de contre-jour (CCJ) Sans oscillation (SOSC) Commutation entre les modes couleurs et noir et blanc (J/N) Balance automatique des blancs (BAB) Compensation dynamique de défaut du capteur CCD				
couleur de produit	SCC-B535xP : Blanc / SCC-B535xSP : argent foncé				
Température de fonctionnement	-10°C à +50°C				
Humidité de fonctionnement	Jusqu’à 90 %				
Dimensions	128(Ø) x 91(H) mm				
Poids	327g				


SAMSUNG

SAMSUNG

Cámara digital a color de tipo domo **Guíadel Usuario**

SCC-B5354/B5355(S)

SPA



Precauciones de seguridad





Este símbolo indica que dentro del aparato hay alto voltaje. Es peligroso tener cualquier tipo de contacto con cualquier parte del interior de este producto.



Este símbolo le advierte de que este aparato incluye información importante relacionada con su funcionamiento y mantenimiento.

Para evitar que el aparato sufra daños, lo que puede provocar peligro de incendio o de sufrir una descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

ADVERTENCIA

1. Asegúrese de utilizar únicamente el adaptador estándar que se indica en la hoja de especificaciones. Utilizar cualqueir otro adaptador puede provocar un incendio, el riesgo de sufrir una descarga eléctrica o puede dañar el producto.
2. Conectar de manera incorrecta el suministro de energía o cambiar las baterías de manera incorrecta puede producir explosiones, incendios, el riesgo de sufrir una descarga eléctrica o puede dañar el producto.
3. No conecte varias cámaras a un único adaptador. Superar la capacidad puede generar calor de manera anormal o crear un incendio.
4. Enchufe de manera segura el cable de alimentación en la toma de corriente. Una conexión no segura puede provocar un incendio.
5. Al instalar la cámara, ajústela firmemente y de manera segura. La caída de una cámara puede causar daños personales.
6. No coloque objetos conductores (p. ej. destornilladores, monedas, objetos de metal, etc.) o recipientes que contengan agua sobre la cámara. Se pueden producir daños personales debido a incendios, descargas eléctricas u objetos que se caigan.
7. No instale el aparato en lugares húmedos, cubiertos de polvo o de hollín. Podría producirse un incendo o el riesgo de sufrir una descarga eléctrica.
8. Si la unidad desprende un olor u humo inusual, deje de utilizar el aparato. En caso de que esto ocurra, desconecte inmediatamente la fuente de energía y póngase en contacto con el servicio técnico. El uso continuado del aparato en esas condiciones puede provocar un incendio o el riesgo de sufrir una descarga eléctrica.

9. Si este producto deja de funcionar con normalidad, póngase en contacto con el servicio técnico más cercano. Nunca intente desmontar o modificar este producto de ninguna manera. (SAMSUNG no se hace responsable de los problemas producidos por modificaciones no autorizadas o por intentos de reparaciones.)
10. Al limpiar el producto, no rocíe sus piezas directamente con agua. Podría producirse un incendo o el riesgo de sufrir una descarga eléctrica.

PRECAUCIÓN

1. No deje objetos sobre el producto ni aplique una fuerte presión sobre él. Manténgalo lejos de lugares sujetos una demasiadas vibraciones o a interferencias magnéticas.
2. Si desea cambiar de ubicación el aparato ya instalado, asegúrese de desconectar el suministro de energía. Una vez esté desconectado, mueva el aparato o vuelva a instalarlo.
3. Desconecte el enchufe de la toma de corriente cuando hay rayos. Si no lo hace, puede producirse un incendio o el aparato puede dañarse.
4. Mantenga el aparato alejado de la luz solar directa y de las fuentes que irradien calor. Se puede producir un incendio.
5. Instale el aparato en un lugar bien ventilado.
6. Evite dirigir la cámara directamente hacia objetos extremadamente brillantes como, por ejemplo, el sol, puesto que puede dañar el sensor de imagen CCD.
7. No debe exponer el aparato a gotas ni salpicaduras de agua ni a objetos con líquido, como jarrones, evitando colocarlos sobre el aparato.
8. El enchufe principal se utiliza como un dispositivo de desconexión y debe tenerlo a mano en cualquier momento.

Declaración de la Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos de América (FCC)

Este aparato cumple con la parte 15 de la normativa de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

1) Este aparato no puede producir interferencias perjudiciales y
2) Este aparato debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas las interferencias que puedan provocar un funcionamiento incorrecto.

Nota

Este aparato ha sido probado y se ha determinado que se encuentra dentro de los límites para ser clasificado como un aparato digital de Clase A, de conformidad a la parte 15 de la normativa de la FCC. Estos límites se han fijado para ofrecer protección suficiente contra las interferencias perjudiciales cuando el equipo está en funcionamiento en un entorno comercial. Este aparato genera, utiliza y puede irradiar energía por radiofrecuencias y si no es instalado y utilizado siguiendoel manual de instrucciones, puede producir interferencias perjudiciales para las comunicaciones por radio. Es probable que el funcionamiento de este equipo en una zona residencial provoque interferencias perjudiciales. En ese caso, el usuario tendrá que hacerse cargo de los gastos que conlleve corregir la emisión de interferencias.

Instrucciones de seguridad importantes

1. Lea estas instrucciones.
2. Consérvelas.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca del agua.
6. Límpielo únicamente con un paño seco.
7. No obstruya ninguna abertura de ventilación. Instale el aparato siguiendo las instrucciones del fabricante.
8. No lo instale cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, focos de calor o cualquier otro aparato (incluidos los amplificadores) que emita calor.
9. No olvide que la finalidad de los enchufes polarizados o de toma a tierra es proporcionarle seguridad. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra. Un enchufe con toma a tierra tiene dos clavijas y una tercera de toma a tierra. Tanto la clavija más ancha, en el caso del enchufe polarizado, como la clavija adicional, en el caso del enchufe con toma a tierra, tienen como objetivo aportarle seguridad. Si el encufe del aparato no encaja en su toma de corriente, póngase en contacto con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
10. Evite pisar o doblar el cable de alimentación. Ponga especial cuidado para no hacerlo en enchufes, tomas de corriente y en los puntos en los que salen desde el aparato.
11. Utilice únicamente los dispositivos y accesorios especificados por el fabricante.
12. Utilice únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo.



13. Desenchufe el aparato cuando no se vaya a utilizar. Cuando se utilice una carretilla, tenga cuidado al mover la carretilla junto con el aparato con el fin de evitar heridas debido a que la carretilla vuelca.
14. Remita todas las reparaciones a personal de mantenimiento cualificado. Es necesario enviar el aparato para su reparación cuando ha sufrido cualquier tipo de daño, como, por ejemplo, que el cable o el enchufe de la alimentación está dañado, se han derramado líquidos sobre el aparato o algún objeto ha caído sobre él, el aparato ha sido expuesto a la lluvia o a humedad, no funciona correctamente o se ha caído al suelo.

Contenidos

Vista preliminar **6**

- **Sobre esta guía** **6**
- **Vista preliminar del producto** **6**
- **Principales funciones** **6**
- **Componentes** **6**
  - Comprobación de los componentes del paquete 6
  - Componentes de la cámara 7

Instalación **8**

- **Ajuste de interruptores** **8**
  - Ajuste de interrupores de función 8
- **Conexión de cables y cambio de la configuración** **10**
- **Instalación de la cámara** **11**
  - Antes de la instalación 11
  - Procedimiento de instalación 11
- **Ajuste de la dirección de la cámara** **12**

Apéndice A: Especificaciones para el estándar NTSC **14**

Apéndice B: Especificaciones para el estándar PAL **15**

Vista preliminar

Sobre esta guía

Esta guía de usuario incluye instrucciones básicas del aparato. Se recomienda que todos los usuarios lean esta guía antes de utilizarlo.

Esta guía se divide en:

- Capítulo 1, "Vista preliminar", presenta a la guía del usuario y a la información relacionada con el aparato. (Este capítulo)
- Capítulo , "Instalación", explica cómo configurar e instalar el aparato.
- Apéndice, "Especificaciones", indica las especificaciones del producto.

Vista preliminar del producto

Esta es la cámara de tipo domo de alta resolución (540 líneas de TV) que incluye una lente varifocal, sin retraso dinámico al captar imágenes en movimiento y con funciones como reducción digital de ruidos (DNR) mediante compensación de defectos CCD en tiempo real, obturador a baja velocidad (LSS: Auto x 128) para añadir una nítida calidad de imagen, compensación de color Día y Noche y otro tipo de funciones.

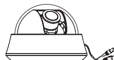
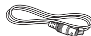
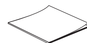
Principales funciones

- Corriente: 12 VCC/24 VCA
- Funciones especiales
  - Control del sincronismo de línea (LL)
  - Autobalance de blancos
  - Inversión de la imagen en horizontal o en vertical
  - Control sin destellos
  - Control de la velocidad baja del obturador
  - Control de compensación de contraluz
  - Cambio automático entre los modos a color y blanco y negro
  - Equipada con una lente varifocal
  - Función autoiris
  - Reducción digital de ruidos (DNR)
  - Compensación de defectos dinámica CCD

Componentes

Comprobación de los componentes del paquete

Compruebe que su cámara y accesorios están incluidos en la caja. Los componentes son los siguientes:

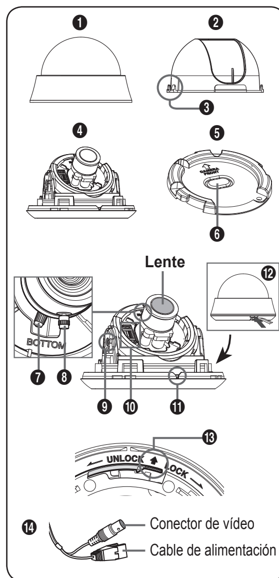
	
Cámara	**Cable para probar el monitor**
	
Tornillos	**Guía de usuario**

Nota

El cable para probar el monitor se utiliza para probar la cámara conectándola a un monitor portátil. Si realmente desea conectar la cámara a una pantalla, utilice el cable BNC.

Componentes de la cámara

La cámara tiene los siguientes componentes:

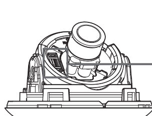


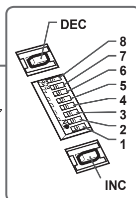
1. **Cubierta tipo domo**: Cubre la cubierta interior, la lente y el cuerpo principal, protegiéndolos.
2. **Cubierta interior**: Cubre el cuerpo principal y lo protege.
3. **Cierre del bastidor**: Coloque un destornillador largo y fino en este punto ancho y presiónelo hacia afuera cuando desee sacar la cubierta interior.
4. **Cuerpo principal**: Incluye una lenta, un cuadro de control, una placa PCI, tornillos y similares.
5. **Soporte para montaje**: Se utiliza como un soporte para el montaje en el techo o en la pared. Se ajusta con tres largos tornillos incluidos en la caja.
6. **Apertura del montaje en el techo**: Quítela para conectar la línea al techo al instalar el aparato en el techo.
7. **Palanca del zoom**: El zoom de la lente se puede ajustar y configurar utilizando esta palanca.
8. **Palanca del foco**: El foco de la lente se puede ajustar girando esta planca hacia la izquierda o hacia la derecha. Gírela en el sentido de las agujas del reloj para sujetarla.
9. **Tornillo de ajuste de la inclinación**: Con este tornillo se puede ajustar y configurar la inclinación de la lente.
10. **Cuadro de control**: Incluye dos tipos de interruptores de control: interruptores de función e interruptores de control de fase. El cuadro tiene ocho interruptores de función en la zona central y dos botones de control de fase a cada lado de la zona en la que se encuentran los interruptores de función.
11. **Marca de la ranura**: Para colocar el **Cuerpo principal** en el **Soporte para montaje**, alinee esta marca de la ranura en el Cuerpo principal con la ranura ancha del lado de la inscripción CAMERA FRONT (PARTE DELANTERA DE LA CÁMARA) en el Soporte para montaje.
12. **Cierre**: Utilizado para abrir o cerrar la cubierta tipo domo. Para abrir la cubierta tipo domo, pulse el cierre.
13. **Separador del cierre**: Púlselo hacia afuera y gire el cuerpo principal hacia la dirección UNLOCK (DESBLOQUEO) cuando desee separar el **Soporte para montaje** del **Cuerpo principal** o para quitar la cámara del Soporte para montaje.
14. **Cable**: Conecte el conector de video en el cable BNC y el cable de alimentación en el adaptador de corriente.

Ajuste de interruptores

Ajuste de interrupores de función

Para ajustar las funciones disponibles de su cámara, ajuste los ochos interruptores de la siguiente manera:





Núm.	Nombre	Breve descripción
1	LL	Sincronismo de línea, ACTIVAR/ DESACTIVAR
2	LSS	Sensibilidad u Obturador a baja velocidad, ACTIVAR/DESACTIVAR
3	H-REV	Inversión horizontal, ACTIVAR/DESACTIVAR
4	V-REV	Inversión vertical, ACTIVAR/DESACTIVAR
5	BLC	Compensación de contraluz, ACTIVAR/ DESACTIVAR
6	FL	Sin destellos, ACTIVAR/DESACTIVAR
7	D/N	Cambio automático entre color y blanco y negro, ACTIVAR/DESACTIVAR
8	AWB	Autobalance de blancos, ACTIVAR/ DESACTIVAR

1. **Interruptor 1 (LL)**: Cuando este interruptor está en la posición **OFF** (DESACTIVADO), la cámara funciona en el modo de sincronización interno, mientras que cuando está en la posición **ON** (ACTIVADO), la cámara funciona en el modo de sincronismo de línea.
   En el modo de sincronización interna, la cámara siempre utiliza un oscilador interno de cristal para la sincronización. Sin embargo, si hay varias cámaras conectadas a un conmutador secuencial, se puede producir un movimiento de barrido o pueden aparecer destellos al cambiar de una cámara a otra. En este caso, se puede ajustar este interruptor en la posición **ON** (ACTIVADO) para resolver este problema.
   El modo de sincronismo de línea permite a la cámara utilizar la fase de la corriente CA como la referencia de sincronización. En este modo, puede utilizar los botones de control de base (INC/DEC).

   Nota

   Cuando se utiliza la corriente de 12 VCC, ajuste este interruptor a **OFF** (DESACTIVADO). La función de sincronismo de línea no funcionará correctamente aunque el interruptor esté en la posición **ON** (ACTIVADO).

Ajuste el interruptor LL en la posición **ON** (ACTIVADO) mientras la corriente CA está conectada. Si se produce algún movimiento de barrido en la imagen, tiene que ajustar la fase mediante los botones de control de fase. Pulse el botón **INC** o **DEC** para aumentar o disminuir la fase en un grado.

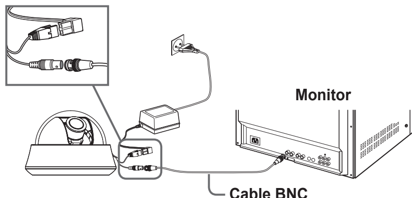
2. **Interruptor 2 (LSS)**: Este modo de sensibilidad acumula los campos de la imagen en la memoria para reducir el ruido pero aumenta el brillo y el contraste. Cuando este interruptor se encuentra en la posición **ON** (ACTIVADO), la cámara pasa automáticamente a una velocidad máxima de captura de imágenes de 128 veces para obtener una imagen clara de una imagen oscura.
3. **Interruptor 3 (H-REV)**: Cuando este interruptor está en la posición **ON** (ACTIVADO), la imagen de la cámara se invierte horizontalmente. Si quiere vigilar un lugar utilizando un espejo, puede utilizar esta función para ver la imagen correcta.
4. **Interruptor 4 (V-REV)**: Cuando este interruptor está en la posición **ON** (ACTIVADO), la imagen de la cámara se invierte verticalmente. Si la cámara suele mostrar la imagen invertida verticalmente, puede utilizar esta función para ver la imagen correcta.
5. **Interruptor 5 (BLC)**: Cuando este interruptor se encuentra en la posición **ON** (ACTIVADO), se puede observar una imagen clara aunque la cámara esté enfocando entornos con excesiva luz, como la luz del sol o la luz fluorescente. Cuando se encuentra en la posición **OFF** (DESACTIVADO), la imagen enfocada con excesiva luz no se puede ver con claridad.
6. **Interruptor 6 (FL)**: Cuando este interruptor está en la posición ON (ACTIVADO), la velocidad del obturador se ajusta a 1/100 seg. (para NTSC) o 1/120 seg. (para PAL) para evitar que la pantalla emita destellos debido a la discordancia entre la frecuencia de sincronización vertical (50 Hz para NTSC y 60 Hz para PAL) y la frecuencia de aparación y desaparición de la luz.
7. **Interruptor 7 (D/N)**: Cuando este interruptor se encuentra en la posición **ON** (ACTIVADO), la cámara alterna automáticamente entre color y blanco y negro según sea el brillo del entorno.
8. **Interruptor 8 (AWB)**: Este interruptor ajusta el balance de blancos. Cuando este interruptor se encuentra en la posición **ON** (ACTIVADO), la cámara funciona en modo ATW y si está en posición **OFF** (DESACTIVADO), la cámara funciona en modo AWC.
   - ATW (Autoajuste del balance de blancos): La temperatura de color se ajusta de manera automática según los cambios del entorno. (Aprox. 2.000°K to 11.000°K)
   - AWC (Control del autobalance de blancos): Guarda la temperatura de color en el momento en el que el interruptor se coloca en la posición **OFF** (DESACTIVADO). Por consiguiente, las temperaturas de color se ajustan según el valor guardado.

Precaución

-. El rango de ajuste del iris de la cámara va desde 80 hasta 120 IRE. Esto significa que la cámara no proporciona la característica de apertura / cierre completo del iris, sino el rango de variación restringido.
-. Utilice la cámara tras configurarla en el nivel apropiado (80 IRE o superior), ya que la captura del iris podría tener lugar cuando el nivel sea de 75 IRE o inferior.

Conexión de cables y cambio de la configuración

Antes de instalar la cámara se ha de ajustar el foco de la lente, el zoom y se han de configurar los interruptores.



Para conectar los cables:

1. Conecte el cable BNC al conector de video de la cámara.
2. Conecte el cable BNC a la entrada de video de un monitor.
3. Conecte el adaptador de corriente al cable de alimentación de la cámara. La imagen de la cámara aparece en el monitor cuando éste se enciende.

Ajuste del foco de la lente, del zoom y configuración de funciones

1. Quite la Cubierta tipo domo y la Cubierta interior. Si desea obtener más información sobre cómo quitar la cubierta, consulte "Procedimiento de instalación" de la sección Instalación de la cámara de la página siguiente.
2. Ajuste el foco, el zoom y configure las funciones de la cámara utilizando la Palanca del foco, la Palanca del zoom y el Cuadro de control mientras observa la imagen en la pantalla.
3. Si desea mantener el foco y el zoom ajustados, apriete las palancas.

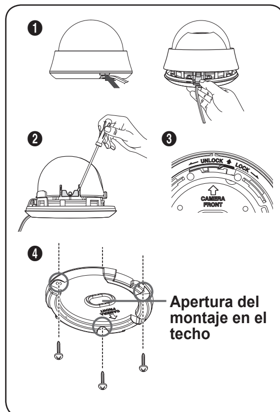
Instalación de la cámara

Antes de la instalación

Antes de la instalación debe leer las siguientes advertencias:

- Debe comprobar si la ubicación de la cámara (techo o pared) puede aguantar cinco veces el peso de la cámara.
- Evite que el cable se quede atrapado en lugares inadecuados o que se dañe la cubierta de la línea eléctrica. De lo contrario, se puede producir una avería o un incendio.
- Al instalar la cámara, no permita que nadie se acerque al lugar en el que se está instalando. Si hay objetos de valor bajo el lugar en el que se colocará la cámara, apártelos.

Procedimiento de instalación



Para instalar la cámara

1. Pulse el botón **Cierre** que se encuentra en la parte inferior de la cámara y retire la **Cubierta tipo domo** del **Cuerpo principal** ayudándose con la otra mano. Podrá ver el Cuerpo principal y la Cubierta interior.
2. Para instalar y ajustar la cámara, primero ha de quitar la **Cubierta interior**. Para quitar la Cubierta interior del Cuerpo principal, coloque un destornillador largo y fino en el punto ancho del **Cierre del bastidor** y presiónelo hacia afuera para sacar la cubierta interior.
3. Quite el **Soporte para montaje** del **Cuerpo principal** girando el Cuerpo principal hacia la dirección UNLOCK (DESBLOQUEO) mientras pulsa hacia afuera el **Separador de cierre**. Si no puede realizar este movimiento con facilidad, gire el Soporte para montaje hacia la dirección LOCK (BLOQUEO) mientras sujeta los pequeños agujeros del Soporte para montaje.
4. Ajuste el **Soporte para montaje** en el lugar en el que desea colocar la cámara (techo o pared) con los tres tornillos incluidos en la caja.

Nota

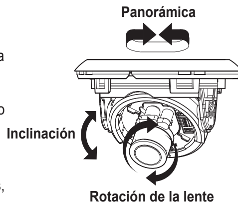
La indicación CAMERA FRONT (PARTE DELANTERA DE LA CÁMARA) del **Soporte para montaje** debe quedar frente a la zona de vigilancia de la cámara.

5. Cuando se instala el **Soporte para montaje** en el techo, quite la **Apertura del montaje en el techo** pulsándola fuertemente para conectar el cable de la cámara a través del agujero del techo. Además, puede utilizar el espacio vacío opuesto a la indicación CAMERA FRONT (PARTE DELANTERA DE LA CÁMARA) para conectar el cable.
6. Ahora puede ajustar el **Cuerpo principal** en el **Soporte para montaje** girándolo en la dirección LOCK (BLOQUEO) después de alinear la **Marca de la ranura** en el **Cuerpo principal** con la ranura ancha alrededor de la inscripción CAMERA FRONT (PARTE DELANTERA DE LA CÁMARA).
7. Ajuste la dirección de la cámara. Si desea obtener más información sobre el control de la dirección, consulte “Ajuste de la dirección de la cámara” que se encuentra en esta misma cámara. Cuando sea necesario ajustar el zoom y el foco de la cámara, consulte “Conexión de cables y cambio de la configuración” que se encuentra en la página 10.
8. Ajuste la **Cubierta interior** en el **Cuerpo principal** presionándola hasta que escuche un “clic” tras haber alineado los dos agujeros de los tornillos en los **Cierres de bastidor** de la **Cubierta interior** con los dos agujeros de los tornillos en los lados izquierdo y derecho del Cuerpo principal.
9. Finalmente, ajuste la **Cubierta tipo domo** en el **Cuerpo principal** y presionándola hasta que escuche un “clic” después de alinear la bomba dentro de la **Cubierta interior** con la **Marca de la ranura** en el **Cuerpo principal**.

Ajuste de la dirección de la cámara

Cuando la cámara ya está colocada en el techo se puede ajustar el ángulo de visión de la cámara. La cámara se puede girar de izquiera a derecho o de derecha a izquierda (Panorámica) y se puede modificar la inclinación de la cámara hacia adelante y hacia atrás (Inclinación).

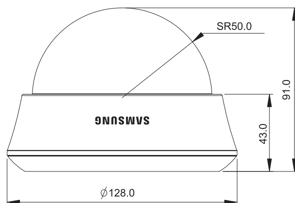
En el caso de la vista panorámica, el límite de rotación de la cámara se encuentra en 355 grados (100 grados en el sentido de las agujas del reloj y 255 grados en el sentido contrario). La rotación se detiene gracias al **Tope** que se encuentra dentro de la cámara. Para controlar la vista panorámica, en primer lugar, desatornille los dos tornillos que se encuentran en la parte inferior y gírelos en la dirección deseada. Después, ajústelos de nuevo para configurar la cámara.

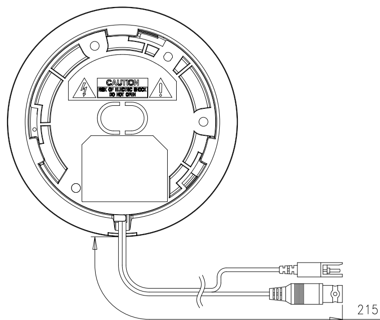


En el caso de la inclinación, se puede modificar la inclinación de la cámara de cero a 90 grados. Sin embargo, si el ángulo de inclinación es inferior a los 17 grados, es posible que haya una parte de la imagen que no se muestre. Para ajustar la ubicación después de configurar el ángulo de visión, utilice los **Tornillos de ajuste de la inclinación**.

Para ajustar el foco y el zoom de la cámara, utilice la **Palanca del zoom** y la **Palanca del foco**. Cuando la cámara se instala en una pared o en un techo inclinado, se puede girar la lente para ver la imagen en la dirección correcta.

SCC-B535X





SPA

Apéndice A: Especificaciones para el estándar NTSC

Descripción	Información				
Tipo de producto	Cámara a color de tipo domo para circuito cerrado de televisión				
Alimentación	24 VCA ± 10% (60Hz ± 0,3 Hz), 12 VCC +10%/-5%				
Tipo de emisión	Sistema NTSC estándar (525 Líneas, 60 Campos)				
Consumo de energía	1,7 W aprox.				
Sensor de imagen	CCD de tipo Super HAD IT de 1/3 pulgadas				
Píxeles	**Totales**: 811 (H) x 508 (V), 410.000 píxeles **Efectivos**: 768 (H) x 494 (V), 380.000 píxeles				
Modo de escaneo	525 Líneas, Entrelazado 2:1				
Frecuencia de la línea de escaneo	**Horizontal**: 15,734 Hz (INT)/ 15,750 Hz (LL) **Vertical**: 59,94 Hz (INT)/ 60 Hz (LL)				
Modo de sincronización	INT/Sincronismo de línea (Ajuste de fase mediante el botón INC/DEC)				
Resolución horizontal	540 líneas de TV				
Índice S/N	Aprox. 50dB				
Iluminación mínima de la esena				SCC-B5355 (Color/BW)	SCC-B5354 (Color/BW)
	F1,2	Sensibilidad Off	50IRE	0,4/0,04Lux	0,4/0,4Lux
			30IRE	0,24/0,024Lux	0,24/0,24Lux
			15IRE	0,12/0,012Lux	0,12/0,12Lux
		Sensibilidad x 128	50IRE	0,0031/0,00031Lux	0,0031/0,0031Lux
			30IRE	0,0019/0,00019Lux	0,0019/0,0019Lux
			15IRE	0,0009/0,00009Lux	0,0009/0,0009Lux
Salida de la señal	COMPOSITE Video (1 Vpp, 75 ohmios, BNC), SALIDA de monitor de prueba (1 Vpp, 75 ohmios, mazo de cables)				
Lente	Auto Iris (DC) / Distancia focal: De 2,9 ~ 10,0 mm / Ratio de apertura: 1,2				
Función PAN (panorámica)	Intervalo: De 0 a 355°(100 grados en el sentido de las agujas del reloj y 225 grados en el sentido contrario)				
Función TILT (inclinación)	Intervalo: De 0 a 90°				
Controles	Sincronismo de línea (LL) Sensibilidad, Obturador a baja velocidad (LSS) Inversión horizontal (H-REV) Inversión vertical (H-REV) Compensación de contraluz (BLC) Sin destellos (FL) Cambio entre los modos a color y blanco y negro (D/N) Autobalance de blancos (AWB) Reducción digital de ruidos (DNR) Compensación de defectos dinámica CCD				
color de producto	SCC-B535xN : Blanco / SCC-B535xSN : Plata oscuro				
Temperatura de funcionamiento	De -10°C hasta +50°C				
Humedad de almacenamiento	Hasta un 90 %				
Tamaño	128 (Ø) x 91 (H) mm				
Peso	327g				

Apéndice B: Especificaciones para el estándar PAL

<table>
<tr><th>Descripción</th><th colspan="5">Información</th></tr>
<tr><td>Tipo de producto</td><td colspan="5">Cámara a color de tipo domo para circuito cerrado de televisión</td></tr>
<tr><td>Alimentación</td><td colspan="5">24 VCA± 10% (50Hz ± 0,3 Hz), 12 VCC +10%/-5%</td></tr>
<tr><td>Tipo de emisión</td><td colspan="5">Sistema PAL estándar (625 Líneas, 50 Campos)</td></tr>
<tr><td>Consumo de energía</td><td colspan="5">1,7 W aprox.</td></tr>
<tr><td>Sensor de imagen</td><td colspan="5">CCD de tipo Super HAD IT de 1/3 pulgadas</td></tr>
<tr><td>Píxeles</td><td colspan="5">Totales: 795 (H) x 596 (V), 470.000 píxeles
Efectivos: 752 (H) x 582 (V), 440.000 píxeles</td></tr>
<tr><td>Modo de escaneo</td><td colspan="5">625 Líneas, Entrelazado 2:1</td></tr>
<tr><td>Frecuencia de la línea de escaneo</td><td colspan="5">Horizontal: 15,625 Hz (INT)/ 15,625 Hz (LL)
Vertical: 50 Hz (INT)/ 50 Hz (LL)</td></tr>
<tr><td>Modo de sincronización</td><td colspan="5">INT/Sincronismo de línea (Ajuste de fase mediante el botón INC/DEC)</td></tr>
<tr><td>Resolución horizontal</td><td colspan="5">540 líneas de TV</td></tr>
<tr><td>Índice S/N</td><td colspan="5">Aprox. 50dB</td></tr>
<tr><td rowspan="7">Iluminación mínima de la esena</td><td colspan="3"></td><td>SCC-B5355 (Color/BW)</td><td>SCC-B5354 (Color/BW)</td></tr>
<tr><td rowspan="6">F1,2</td><td rowspan="3">Sensibilidad Off</td><td>50IRE</td><td>0,4/0,04Lux</td><td>0,4/0,4Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0,24/0,024Lux</td><td>0,24/0,24Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0,12/0,012Lux</td><td>0,12/0,12Lux</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Sensibilidad x 128</td><td>50IRE</td><td>0,0031/0,00031Lux</td><td>0,0031/0,0031Lux</td></tr>
<tr><td>30IRE</td><td>0,0019/0,00019Lux</td><td>0,0019/0,0019Lux</td></tr>
<tr><td>15IRE</td><td>0,0009/0,00009Lux</td><td>0,0009/0,0009Lux</td></tr>
<tr><td>Salida de la señal</td><td colspan="5">COMPOSITE Video (1 Vpp, 75 ohmios, BNC), SALIDA de monitor de prueba (1 Vpp, 75 ohmios, mazo de cables)</td></tr>
<tr><td>Lente</td><td colspan="5">Auto Iris (DC) / Distancia focal: De 2,9 ~ 10,0 mm / Ratio de apertura: 1,2</td></tr>
<tr><td>Función PAN (panorámica)</td><td colspan="5">Intervalo: De 0 a 355°(100 grados en el sentido de las agujas del reloj y 225 grados en el sentido contrario)</td></tr>
<tr><td>Función TILT (inclinación)</td><td colspan="5">Intervalo: De 0 a 90°</td></tr>
<tr><td>Controles</td><td colspan="5">Sincronismo de línea (LL)
Sensibilidad, Obturador a baja velocidad (LSS)
Inversión horizontal (H-REV)
Inversión vertical (H-REV)
Compensación de contraluz (BLC)
Sin destellos (FL)
Cambio entre los modos a color y blanco y negro (D/N)
Autobalance de blancos (AWB)
Reducción digital de ruidos (DNR)
Compensación de defectos dinámica CCD</td></tr>
<tr><td>color de producto</td><td colspan="5">SCC-B535xP : Blanco / SCC-B535xSP : Plata oscuro</td></tr>
<tr><td>Temperatura de funcionamiento</td><td colspan="5">De -10°C hasta +50°C</td></tr>
<tr><td>Humedad de almacenamiento</td><td colspan="5">Hasta un 90 %</td></tr>
<tr><td>Tamaño</td><td colspan="5">128 (Ø) x 91 (H) mm</td></tr>
<tr><td>Peso</td><td colspan="5">327g</td></tr>
</table>


SAMSUNG

SAMSUNG

デジタルカラー・ドームカメラ　ユーザーガイド

SCC-B5354/B5355(S)



JAP

安全注意事項

注意
感電の危険がありますので開けないで下さい
注意：感電の危険を低減するために裏カバーは開けないで下さい。ユーザーの使用可能部品は内部に含まれていません。資格のあるサービス・スタッフにお問い合わせ下さい。


このマークは高電圧が流れていることを表しています。本機の如何なる内蔵パーツに接触することも危険です。


このマークは本品に操作とメンテナンスに関する重要な資料が添付されていることを知らせます。

火災や感電の原因になる損傷を防ぐために、本機を雨や湿気にさらさないようにして下さい。

警告

1. 必ず仕様書で指定されている標準アダプターのみを使用してください。他のアダプターを使用すると火災、感電、製品の故障の原因になります。
2. 電源コードを誤って接続したり、バッテリーを取り替えたりすると爆発、火災、感電、製品の故障の原因になります。
3. ひとつのアダプターに複数のカメラを接続しないで下さい。許容能力を超えると異常な発熱や火災の原因になります。
4. 電源コードを電源コンセントにしっかりと差し込んで下さい。接続が完全でないと火災の原因になることがあります。
5. カメラを設置する際、安全にしっかりと固定してください。カメラの落下は人身傷害の原因になります。
6. カメラの上に伝導体 (例：スクリュードライバ、硬貨、貴金属等）や水の入った容器を置かないで下さい。. 火災、感電、物体の落下に起因する人身傷害を招くことがあります。
7. 機器を湿度や埃、すすのある場所に設置しないで下さい。火災や感電の原因になります。
8. 装置から異臭や発煙が発生したら、製品の使用を中止して下さい。このような場合にはただちに電源をオフにして、サービス・センターにお問い合わせ下さい。このような状態で使用し続けると火災や感電の原因になります。

9. 本品が正常に機能しない場合には、お近くのサービスセンターにお問い合わせ下さい。如何なる場合にも本品の分解や改造を行わないで下さい。(サムスン社は未許可の改造や修理ミスに起因する問題に対して責任を負いません。)
10. お手入れの際、製品のパーツに直接水を噴霧しないで下さい。火災や感電の原因になります。

注意

1. 製品に物を落としたり、強い衝撃を与えたりしないでください。過度の振動や磁器妨害のある場所に近づけないで下さい。
2. 一度取り付けた製品を移動する場合には、電源がオフになっているのを確認してから移動あるいは設置し直してください。
3. 稲妻がある場合には電源プラグをコンセントから抜いて下さい。この作業を怠ると製品の発火や損傷の原因になります。
4. 直射日光や放熱源に近づけないで下さい。火災の原因になります。
5. 通気性のいい場所に設置して下さい。
6. CCD イメージセンサに損傷を与える可能性があるので太陽のような極度に明るい物体にカメラを直接向けないようにして下さい。
7. 機材に液体をこぼしたりかけたりせず、また瓶のように液体が入った物体を機材の上に載せたりしないでください。
8. メインプラグは切断装置として使用され、いつでも利用可能になります。

FCC 報告書

本機は FCC 規則第 15 章に適合しています。操作は以下の 2 つの条件を前提とします。

1) 本装置が有害な電波妨害を引き起こさないこと。
2) この装置は不適切な操作に起因する電波妨害を含む如何なる電波妨害も受け入れなければならない。

注

本機は、FCC 規則第 15 章に定められたクラス A デジタル装置に関する規制要件に基づいて所定の試験が実施され、これに適合するものと認定されています。これらの規制要件は機器が商用環境で使用される際に有害な電波妨害に対する適切な保護を提案するために考案されました。本機は電磁波を発生し、外部に放射することがあります。取扱説明書に従って設置、使用しないと無線通信の有害な電波妨害を引き起こすおそれがあります。住宅地域における本機の使用は有害な電波妨害を引き起こすことがあり、その場合ユーザーは自己負担で電波妨害の問題を解決しなければなりません。

重要な安全ガイド

1. 本書の説明をよく読んで下さい。
2. 本書の指示を守ってください。
3. 全ての警告を留意してください。
4. 全ての指示に従って下さい。
5. 本機を水の傍で使用しないで下さい。
6. お手入れは乾いた布のみを使用して行って下さい。
7. どの換気孔も塞がないようにして下さい。メーカーの指示に従って取り付けて下さい。
8. ラジエーター、熱レジスタ、あるいは熱を発するその他の装置（アンプを含む）などの熱源の傍に設置しないで下さい。
9. 分極タイプあるいは接地タイプのプラグの安全目的を必ず守ってください。分極プラグには一方が他方より幅広い 2 本の足が付います。接地プラグには 2 本の足とアース（接地）差込み先が付いています。2 本の平たい足あるいは 3 本めの差込み先はユーザーの安全のために付いています。提供されたプラグがお使いのコンセントに合わない場合には、旧式のコンセントの交換について電気技師にご相談下さい。
10. 特にプラグ、ソケット、機器との接点でコードが踏まれたり引っ張られたりしないよう電源コードを保護してください。
11. メーカーが指定する付属品のみを使用してください。
12. カート、スタンド、三脚、ブラケットはメーカー指定のもの、あるいは機器と一緒に販売されたもののみを使用してください。



13. 機器のプラグをコンセントから抜きます。カートの使用中、カートと機器を動かす際には転倒による損傷に注意して下さい。
14. 全ての修理は資格のあるサービス・スタッフに任せて下さい。修理は電源コードあるいはプラグの損傷、液体をこぼした、または物体を機器内に落としてしまった、機器を雨や湿度にさらしてしまった、正常に機能しない、あるいは機能の低下など、様々な原因で機器が損傷した場合に必要となります。

目次

概要 **6**
本書について **6**
製品概要 **6**
主な特徴 **6**
コンポーネント **6**
パッケージ内の部品をチェックする 6
カメラのコンポーネント 7

設置 **8**
スイッチの設定 **8**
機能スイッチの設定 8
ケーブルの接続と設定の変更 **10**
カメラの設置 **11**
設置の前に 11
設置方法 11
カメラ方向の調整 **12**

付録 A： NTSC Standard 仕様 **14**

付録 B： Specifications for PAL Standard 仕様 **15**

JAP

概要

本書について

このユーザーガイドには製品の基本的な取扱説明が含まれています。ご使用の前に本書を読まれることを全てのユーザーにお勧めします。

本書は以下のように構成されています。

- 第 1 章､「概要」ではユーザーガイドと製品情報についてご案内します。(本章)
- 第 2 章､「設置」では製品の取り付けと設置方法を説明します。
- 付録､「 仕様」では製品仕様をご覧頂けます。

製品概要

本品は可変焦点レンズを搭載した高解像 (540TVL) ドームカメラです。動画を処理する際の動的遅延がなく、リアルタイム CCD の欠陥補正を行なうデジタル・ノイズ・リダクションや鮮明画質を得る低速シャッター (LSS: オート x128) 、デイ / ナイト , 昼夜カラー補正等の機能が備わっています。

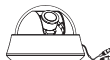
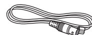
主な特徴

- 電源 : DC 12V/AC 24V
- 特殊機能
  - ・ ラインロック (LL)・コントロール
  - ・ オートホワイトバランス機能
  - ・ 水平 / 垂直画像反転機能
  - ・ フリッカーレス・コントロール
  - ・ 低速シャッター速度制御
  - ・ 逆光補正制御
  - ・ カラーモードとモノクロモードの自動切換え
  - ・ 可変焦点レンズ搭載
  - ・ オートアイリス機能
  - ・ デジタル・ノイズ・リダクション (DNR)
  - ・ ダイナミック CCD 欠陥補正

コンポーネント

パッケージ内の部品をチェックする

パッケージに含まれるカメラと付属品を確認してください。コンポーネントは下記の通りです：

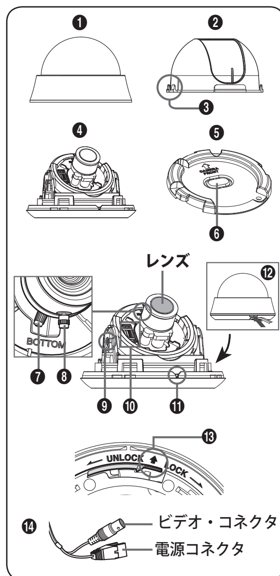
	
カメラ	**テスト・モニター・ケーブル**
	
固定ネジ	**ユーザーガイド**

注

テスト・モニター・ケーブルはポータブルディスプレイに接続し、カメラをテストするためのものです。実際にカメラをモニタリングディスプレイに接続する場合には、BNC ケーブルを使用してください。

カメラのコンポーネント

各部の名称と機能：

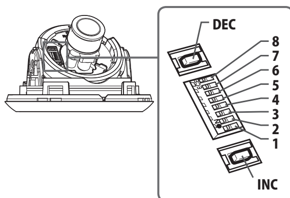


1. **カバードーム** : インナーカバー、レンズ、本体を保護するためのカバーです。
2. **インナーカバー** : 本体を保護するためのカバーです。
3. **ウィングロッカー** : インナーカバーを取り外すには細長いスクリュードライバをその狭いスポット内に押し込み、外側に押して下さい。
4. **本体** : レンズ、スイッチボード、PCB ボード、ネジ等を含みます。
5. **マウント・ブラケット** : 天井または壁への固定具として使用します。パッケージに同封されている 3 本の長いネジでこれを固定します。
6. **シーリング・マウント・オープナー** : 天井に設置する場合には、天井に回線接続するためにこれを取り外してください。
7. **ズームレバー** : このレバーを使うとレンズズームを調節、固定することが出来ます。
8. **ピントレバー** : レンズのピントは左右に回して調節します。固定するには右方向に回します。
9. **ティルト固定ネジ** : このネジを使ってレンズの傾斜を調節し、固定します。
10. **スイッチボード** : 機能スイッチと位相制御スイッチの 2 種類の制御スイッチが備わっています。ボードの中央に 8 つの機能スイッチ、その両サイドに 2 つの位相制御ボタンがあります。
11. **ネジ溝マーク** : **本体**を**マウント・ブラケット**に取り付けるには、この本体のネジ溝マークをマウント・ブラケットのカメラ・フロント側の幅広いネジ溝に合わせてはめ込みます。
12. **ロッカー** : カバードームの開閉に使用します。ロッカーを押すとカバードームが開きます。
13. **ロック・リリーサー** : **本体からマウント・ブラケット**を取り外したり、設置されたカメラをマウント・ブラケットから外すにはこれを外側に押し、本体を UNLOCK の方向に回します。
14. **ケーブル** : ビデオ・コネクタと BNC ケーブル、電源コネクタと電源アダプタを接続します。

スイッチの設定

機能スイッチの設定

カメラの機能を設定するには下記の 8 つのスイッチを調整します。



No	名称	簡単な説明
1	LL	ラインロック ON/OFF
2	LSS	センスアップまたは低速シャッター ON/OFF
3	H-REV	水平反転 ON/OFF
4	V-REV	垂直反転 ON/OFF
5	BLC	逆光補正 ON/OFF
6	FL	フリッカーレス ON/OFF
7	D/N	カラーモードとモノクロモードの自動切換え　ON/OFF
8	AWB	オートホワイトバランス ON/OFF

1. **スイッチ 1 (LL)**: このスイッチが **OFF** に設定されているとカメラは内部同期モードで作動し、**ON** に設定されているとロックモードで作動します。
   内部同期モードではカメラは常時、内蔵の水晶振動子を使って同期します。ただ複数のカメラが連続した切換装置に接続されていると、一方のカメラから他方のカメラに切り換える際に画像の横揺れやチラつきが生じることがあります。このような場合にはこのスイッチを **ON** に設定すると問題を解決できます。
   ライン・ロックモードならカメラは同期基準として AC 電源の位相を使用します。このモードでは位相制御ボタンを使うことが出来ます (INC/DEC)。

   注

   直流 12V の電源を使用中の場合には、このスイッチを **OFF** に設定して下さい。このラインロック機能はスイッチが **ON** に設定されている場合にも、通常作動しません。

   交流電源に接続されている時にはスイッチを **ON** に設定して下さい。画像の横揺れが生じた場合には、位相制御ボタンを使って位相を調節する必要があります。**INC** または **DEC** ボタンを押して、位相を徐々に増加あるいは減少させます。

2. **スイッチ　2 (LSS)**: センスアップ・モードでは雑音を軽減すると同時に明るさとコントラスト率を高めるためにメモリ内の画像フィールドを累積します。このスイッチが **ON** に設定されていると、カメラはより暗い画像の場合、鮮明な写真にインプリメントされるように自動的に最高 128 倍の画像取得速度に切り換わります。
3. **スイッチ　3 (H-REV)**: このスイッチが **ON** に設定されていると、カメラ画像は水平反転されます。あなたが居る場所をミラーを使用してモニターに 表示したい場合には、この機能を使うと正しい画像を見ることが出来ます。
4. **スイッチ　4 (V-REV)**: このスイッチが **ON** に設定されていると、カメラ画像は垂直反転されます。カメラがやむを得ず上下反転した画像を表示した時、この機能を使うと正しい画像を見ることが出来ます。
5. **スイッチ　5 (BLC)**: このスイッチが **ON** に設定されていると、カメラが太陽光や蛍光灯などの過度の光に面していても、鮮明な画像を表示することが出来ます。**OFF** に設定されていると、過度な光を伴う被写体は鮮明に表示されません。
6. **スイッチ 6 (FL)**: このスイッチが ON に設定されていると、垂直同期周波数 (NTSC は 50Hz, PAL は 60Hz) と光の断続的周波数の不一致による画面のちらつきを防ぐためにシャッター速度を 1/100 秒 (NTSC) または 1/120 秒 (PAL) に固定します。
7. **スイッチ 7 (D/N)**: このスイッチが **ON** に設定されていると、カメラは周辺の明るさに応じてカラーとモノクロを自動的に切り換えます。
8. **スイッチ 8 (AWB)**: このスイッチはホワイトバランスを調節します。このスイッチが **ON** に設定されているとカメラは ATW モードで作動し、**OFF** なら、AWC モードで作動します。
   ・ ATW (オートトラッキング・ホワイトバランス): 色温度は環境の変化に応じて自動的に調整されます。(約 . 2000° K から 11,000° K)
   ・ AWC (オートホワイトバランス・コントロール): スイッチが **OFF** に切り換った時に色温度を記憶します。従って色温度は記憶された値によって調整されます。

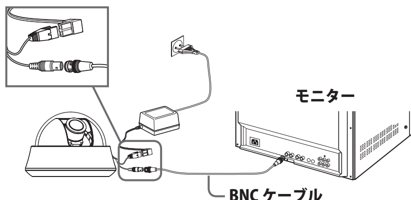
警告

- カメラの虹彩 (IRIS) 設定範囲はおよそ 80 から 120IRE です。虹彩は完全に閉開して利用するのではなく、制限された範囲内での利用が可能です。

- 75IRE 以下で使用しますと、虹彩の乱調が起こる場合がありますので 80IRE 以上の設定をしてからご使用してください。

ケーブルの接続と設定の変更

カメラを設置する前にレンズのピント、ズーム、スイッチ設定を調整する必要があります。



ケーブルを接続する

1. BNC ケーブルをカメラに付いているビデオ・コネクタに接続します。
2. モニターのビデオ入力にBNC ケーブルを接続します。
3. 電源アダプタをカメラに付いている電源コネクタに接続します。モニターをオンにすると画像が現れます。

レンズのピント、ズーム、機能設定を調整する

1. カバードームとインナカバーを外します。取り外し方法の詳細は次ページのカメラの設置の中の「設置方法」をご覧下さい。
2. 画面で画像を見ながらピントレバー、ズームレバー、スイッチボードを使ってピント、ズーム、カメラの機能設定を調節します。
3. レバーを締めて調節したピントとズームを固定します。

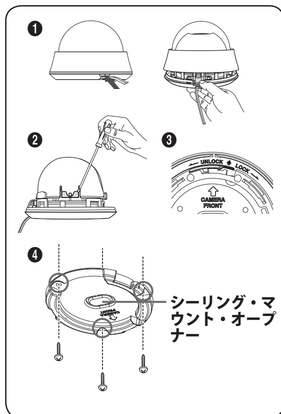
カメラの設置

設置の前に

カメラを設置する前に下記の注意事項を必ず読んで下さい。

- 設置する場所 (天井あるいは壁）がカメラの 5 倍の重さに耐えられるかチェックして下さい。
- ケーブルが不適切な場所に引っ掛かったり、送電線カバーが損傷しないようにして下さい。機能停止や火災の原因になります。
- カメラの設置中、設置場所に人が近づかないようにして下さい。設置場所の下に高価なものを置かないようにして下さい。

設置方法



カメラを設置するには

1. カメラの底面の**ロッカー**ボタンを押し、もう片方の手を使って **本体**から**カバードーム**を 取り外します。本体とインナーカバーが現れます。
2. カメラを設置し、調節するために、まず**インナーカバー**を外します。. 本体からインナーカバーを取り外すには細長いスクリュードライバを**ウィングロッカー**の狭いスポット内に押入れ、これを外側に押してカバーを外します。
3. **ロック・リリーサー**を外側に押しながら本体を UNLOCK の方向に回して**本体**から**マウント・ブラケット**を取り外します。この操作が困難な場合には、マウント・ブラケットの小さな穴が開いている間にマウント・ブラケットを LOCK 方向に回します。
4. **マウント・ブラケット**を備え付けの 3 本のネジで設置場所（天井または壁）に固定します。

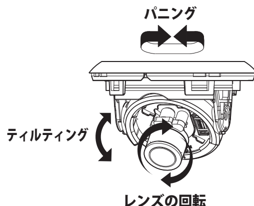
注

マウント・ブラケット上のカメラ・フロントはカメラがモニタリングするエリアに向いていなければなりません。

JAP

5. **マウント・ブラケット**を天井に設置する場合には、天井の穴を通してカメラに付いている電線に接続出来るよう、**シーリング・マウント・オープナー** を強く押してこれを取り外します。あるいはカメラ・フロントの反対側の空きスペースを回線接続に使用することも出来ます。
6. **本体**の **ネジ溝マーク**をカメラ・フロント象眼の幅広いネジ溝に一直線に合わせた後、**本体**を LOCK の方向に回して **マウント・ブラケット**に取り付けます。
7. カメラの方向を調節します。方向制御の詳細は同ページの「カメラ方向の調整」をご覧下さい。カメラのズームとピントの調節が必要な場合には 10 頁の「ケーブルの接続と設定の変更」をご覧下さい。
8. **インナーカバー**の**ウィングロッカー**の 2 つのネジ穴を本体の左右にある 2 つネジ穴にぴったり合わせ、**インナーカバー**が「カチッ」と言う音がするまで押して**本体**に装着します。
9. 最後に **カバードーム** を**本体**にかぶせ、**カバードーム**内部の出っ張りに **本体**の**ネジ溝マーク**に合わせ、「 カチッ」と言う音がするまで押します。

カメラ方向の調整



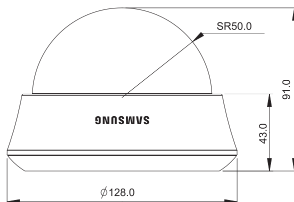
カメラを天井に固定したら、カメラの視角を調節します。カメラは左右に回したり（パニング 横振り)、カメラの傾斜を上下に変化させたりすることが出来ます (ティルティング　縦振り)。

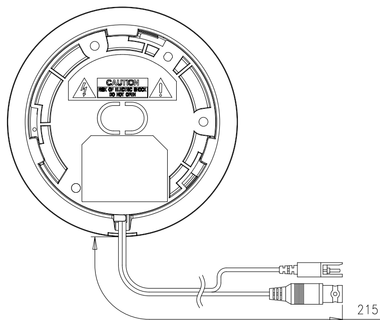
カメラのパニング回転限度は 355 度（時計回り 100 度、反時計回り 255 度）に設定されています。回転はカメラ内部の **ストッパー**を使って停止します。パニングを調節するには、まず底部のネジを緩めて希望の方向に回した後、ネジを締めてカメラを固定します。

ティルティングではカメラの傾斜を 0 ～ 90 度に変えることが出来ます。ただし傾斜度が 17 度以下の場合、画像の一部が見えないことがあります。ティルティング角度を調節した後**ティルト固定ネジ**を使って固定します。

カメラのピントとズームを調節するには **ズームレバー**と**ピントレバー**を使います。カメラを傾斜した天井または壁に設置する場合、正しい角度で画像を表示するようにカメラ・レンズを回すことが出来ます。

SCC-B535X





JAP

付録 A： NTSC Standard 仕様

アイテム	詳細				
製品のタイプ	CCTV カラー　ドームカメラ				
電源	AC 24V ± 10% (60Hz ± 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5%				
送信タイプ	NTSC 標準システム (525 走査線 , 60 フィールド)				
消費電力	約 1.7W				
画像装置	1/3 インチ IT Type Super-HAD CCD				
ピクセル	**合計** : 811(H) x 508(V), 410,000 ピクセル **有効数** : 768(H) x 494(V), 380,000 ピクセル				
走査モード	525 本 , 2:1 インタレース				
走査線周波数	**水平** : 15.734Hz(INT)/15.750Hz(LL) **垂直** : 59.94Hz(INT)/60Hz(LL)				
同期モード	INT/ ラインロック (INC/DEC ボタンを使って位相を調節)				
水平解像度	540 TV L				
S/N 比	約 50dB				
最低照度				SCC-B5355 (Color/BW)	SCC-B5354 (Color/BW)
	F1.2	センスアップ Off	50IRE	0.4/0.04Lux	0.4/0.4Lux
			30IRE	0.24/0.024Lux	0.24/0.24Lux
			15IRE	0.12/0.012Lux	0.12/0.12Lux
		センスアップ x128	50IRE	0.0031/0.00031Lux	0.0031/0.0031Lux
			30IRE	0,0019/0.00019Lux	0.0019/0.0019Lux
			15IRE	0.0009/0.00009Lux	0.0009/0.0009Lux
信号出力	合成ビデオ (1.0 Vp-p, 75ohm, BNC), テストモニター OUT(1.0 Vp-p, 75ohm, ハーネスケーブル)				
レンズ	オートアイリス (DC) / 焦点距離 2.9 ～ 10.0mm / 口径比 : 1.2				
パン機能	範囲 : 0 ～ 355°(右回り 100 度、左回り 255 度)				
ティルト機能	範囲 : 0 ～ 90°				
制御機能	ラインロック (LL) センスアップ ; 低速シャッター (LSS) 水平反転 (H-REV) 垂直反転 (V-REV) 逆光補正 (BLC) フリッカーレス (FL) カラーモードとモノクロモードの切り換え (D/N) オートホワイトバランス機能 (AWB) デジタル・ノイズ・リダクション (DNR) ダイナミック CCD 欠陥補正				
製品カラー	SCC-B535xN : ホワイト / SCC-B535xSN : ダークシルバー				
動作温度	-10°C ～ +50°C				
動作湿度	最高 90%				
サイズ	128(Ø) x 91(H)mm				
質量	327g				

付録 B ： Specifications for PAL Standard 仕様

アイテム	詳細				
製品のタイプ	CCTV カラー　ドームカメラ				
電源	AC 24V ± 10% (50Hz ± 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5%				
送信タイプ	NTSC 標準システム (625 走査線 , 50 フィールド)				
消費電力	約 1.7W				
画像装置	1/3 インチ IT Type Super-HAD CCD				
ピクセル	**合計** : 795(H) x 596(V), 470,000 ピクセル **有効数** : 752(H) x 582(V), 440,000 ピクセル				
走査モード	625 本 , 2:1 インタレース				
走査線周波数	**水平** : 15.625Hz(INT)/15.625Hz(LL) **垂直** : 50Hz(INT)/50Hz(LL)				
同期モード	INT/ ラインロック (INC/DEC ボタンを使って位相を調節)				
水平解像度	540 TV L				
S/N 比	約 50dB				
最低照度				SCC-B5355 (Color/BW)	SCC-B5354 (Color/BW)
	F1.2	センスアップ Off	50IRE	0.4/0.04Lux	0.4/0.4Lux
			30IRE	0.24/0.024Lux	0.24/0.24Lux
			15IRE	0.12/0.012Lux	0.12/0.12Lux
		センスアップ x128	50IRE	0.0031/0.00031Lux	0.0031/0.0031Lux
			30IRE	0,0019/0.00019Lux	0.0019/0.0019Lux
			15IRE	0.0009/0.00009Lux	0.0009/0.0009Lux
信号出力	合成ビデオ (1.0 Vp-p, 75ohm, BNC), テストモニター OUT(1.0 Vp-p, 75ohm, ハーネスケーブル)				
レンズ	オートアイリス (DC) / 焦点距離 2.9 ～ 10.0mm / 口径比 : 1.2				
パン機能	範囲 : 0 ～ 355° (右回り 100 度、左回り 255 度)				
ティルト機能	範囲 : 0 ～ 90°				
制御機能	ラインロック (LL) センスアップ ; 低速シャッター (LSS) 水平反転 (H-REV) 垂直反転 (V-REV) 逆光補正 (BLC) フリッカーレス (FL) カラーモードとモノクロモードの切り換え (D/N) オートホワイトバランス機能 (AWB) デジタル・ノイズ・リダクション (DNR) ダイナミック CCD 欠陥補正				
製品カラー	SCC-B535xP : ホワイト / SCC-B535xSP : ダークシルバー				
動作温度	-10° C ～ +50° C				
動作湿度	最高 90%				
サイズ	128(Ø) x 91(H)mm				
質量	327g				



Part No. AB68-00687C(01)